



Thank you for visiting ChorusOnline

We hope this demo version will be of great help for you

Choral Sheet music - Practice mp3's and Backtrack*

What do we stand for:



Legal arrangements

Artists receive a part of the price (royalties)



Quality

Our team consists of the best choir/vocal group arrangers



Speed

Choose, pay (internet) and download within 2 minutes



Price

Nowhere cheaper

* A professional Backtrack goes only with the choir-combo version



Rood **Solist- SSSAATB**

Pag.

02	Full score combo C instrument
14	Full score combo Bb instrument
26	Full score combo Eb instrument
38	Full score combo 4 extra staves
56	Full score small combo
78	Full score small combo 2 extra staves
104	Full score vocals (Solist -SSSAATB) piano advanced
123	Full score vocals (Solist -SSSAATB) piano moderated
141	Vocals (Solist -SSSAATB)
155	C instrument
157	Bb instrument
159	Eb instrument
161	Piano advanced
169	Piano moderated
176	Synthesizer
182	Guitar
184	Bassguitar
187	Drumkit
191	Percussion
195	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
200	Empty paper
204	Lyrics

The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file

In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file!!



SATB Combo C

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

DEMO

VERSE

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo *mp a few voices only*

Alto *mp a few voices only*

Tenor

Bass

C Instr.

Piano Adv. *mp espressivo e quasi rubato*

Synthesizer *pp* *p* *pp*

Guitar

Bass Guitar *p*

Drum Set

Percussion

Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij
Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Rood 5

SATB Combo C

Verse 3

53

S
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

Mz.
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

A
_____ dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

T
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit-

B
_____ Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit-

C

P.A.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^bsus4 B^b B^b

Synth
Strings & Pad

Gtr.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^bsus4 B^b *clean, muted strings continue same style, freely*

Bass
mf

D.S.

Perc.
Congo's
mf

59

S
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi-e _____ cent _____

Mz.
oe _____

A
oe _____

T
- - en waar de zon_ be-gint te schijn - en Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi-e _____ cent _____

B
- - en waar de zon_ be-gint te schijn - en oe _____

C

P.A.
E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b D^m F

Synth

Gtr.

Bass
continue same style

D.S.

Perc.
continue same style

Rood 7

SATB Combo C

80

S
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heelmijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken datik van je hou

Mz.
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heelmijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken datik van je hou

A
zijn Van - daag is rood datik van je hou

T
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heelmijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken datik van je hou

B
zijn Van - daag is rood

C

P.A.
B₇ sus4 B₇ D^m G^m E⁷/g B₇ sus4 /f G^m

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.
fill ----- ↓
Conga's

86

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

C

P.A.
C^m/e F sus4 F B₇ sus4 B₇ C ff F/g

Synth
Strings (program octaves) ff

Gtr.
clean C ff rhythmic drive

Bass
ff ride

D. S.
fill ----- ↓
ff add ghost notes ad lib

Perc.
ff

Interlude 2

108

S
Mz.
A
T
B
C
P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.

grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik weet

mp p

grond ah ge doe mm f Van - daag is rood

grond ah ge doe mm f Van - daag is rood

grond ah ge doe mm f Van - daag is rood

grond ah ge doe mm f Van - daag is rood

oe doe mm f Van - daag is rood

p

A^m f

Strings f

Tubular Bell mp

Electronic (house) snare p mf

119

S
Mz.
A
T
B
C
P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

F C C G/b A^m F C^{sus4} C[♯] E^m

Crash Cymb. f

Electronic (house) snare p

Rood 11

SATB Combo C

138

S: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Mz: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

A: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

T: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

B: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

C: *A^m F C E^m A^m F*

P.A. *A^m F C E^m A^m F*

Synth

Gtr.

Bass

D.S. *fill*

Perc. *Conga's*

144

S: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

C: *C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C*

P.A. *C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C*

Synth

Gtr.

Bass

D.S.

Perc.



SATB Combo Bb

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

DEMO

VERSE

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo *mp a few voices only*

Alto *mp a few voices only*

Tenor

Bass

Bb Instr.

Piano Adv. *mp espressivo e quasi rubato*

Synthesizer *pp* *p* *f*

Guitar

Bass Guitar *p*

Drum Set

Percussion

Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij
Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Rood 5
SATB Combo Bb

Verse 3

53

S
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

Mz.
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

A
_____ dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

T
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit-

B
_____ Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit-

Bb

P.A.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^b,sus⁴ B^b B^b

Synth
Strings & Pad

Gtr.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^b,sus⁴ B^b *clean, muted strings continue same style, freely*

Bass
mf

D.S.
Perc.
Conga's
mf

59

S
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e _____ cent _____

Mz.
oe _____

A
oe _____

T
- - en waar de zon_ be-gint te schijn - en Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e _____ cent _____

B
- - en waar de zon_ be-gint te schijn - en oe _____

Bb

P.A.
E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b D^m F

Synth

Gtr.

Bass
continue same style

D.S.
Perc.
continue same style

Rood 7
SATB Combo Bb

80

S
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwen de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

Mz.
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwen de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

A
zijn Van - daag is rood dat ik van je hou

T
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwen de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

B
zijn Van - daag is rood

Bb
B_b^{sus4} B_b D^m G^m E⁷/g B_b^{sus4}/f G^m

P.A.
P.A.

Synth
Synth

Gtr.
Gtr.

Bass
Bass

D. S.
fill - - - - -

Perc.
Congo's

86

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Bb
C^m/e⁷ F^{sus4} F B_b^{sus4} B_b C⁷ F/g

P.A.
P.A.

Synth
Strings (program octaves)
clean C

Gtr.
ff rhythmic drive

Bass
ff ride

D. S.
fill - - - - -
ff add ghost notes ad lib

Perc.
ff

Interlude 2

108

grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik weet

S
mp p f Van - daag is rood

Mz.
mp p f Van - daag is rood

A
mp p f Van - daag is rood

T
mp p f Van - daag is rood

B
mp p f Van - daag is rood

Bb

P.A.
mp f A^m

Synth
mp f Strings

Gtr.

Bass

D.S.

Perc.
Tubular Bell mp Electronic (house) snare p mf

119

S
de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Mz.
de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

A
de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

T
de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

B
de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Bb

P.A.
F C C G/b A^m F C^{sus4} E^m

Synth

Gtr.

Bass

D.S.

Perc.
Crash Cymb. f Electronic (house) snare p

Rood 11

SATB Combo Bb

138

S: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Mz: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

A: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

T: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

B: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Bb: A^m F C E^m A^m F

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *fill* *Conga's*

144

S: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Bb: C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.



SATB Combo Eb

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

DEMO

VERSE

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo *mp a few voices only*

Alto *mp a few voices only*

Tenor

Bass

Eb Instr.

Piano Adv. *mp espressivo e quasi rubato*

Synthesizer *pp* *p* *f*

Guitar

Bass Guitar *p*

Drum Set

Percussion

Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij
Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

Rood 5
SATB Combo Eb

Verse 3

53

S
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

Mz.
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

A
_____ dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

T
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit-

B
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit-

Eb

P.A.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^b,sus4 B^b B^b

Synth
Strings & Pad

Gtr.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^b,sus4 B^b *clean, muted strings continue same style, freely*

Bass
mf

D.S.
Perc.
Congo's
mf

59

S
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e _____ cent _____

Mz.
oe _____

A
oe _____

T
- - en waar de zon_ be-gint te schijn - en Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e _____ cent _____

B
- - en waar de zon_ be-gint te schijn - en oe _____

Eb

P.A.
E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b D^m F

Synth

Gtr.

Bass
continue same style

D.S.
Perc.
continue same style

Rood 7
SATB Combo Eb

80

S
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwan de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

Mz.
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwan de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

A
zijn Van - daag is rood dat ik van je hou

T
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwan de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

B
zijn Van - daag is rood

Eb
B^{sus4} B⁺ D^m G^m E⁷/g B^{sus4}/f G^m

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.
fill ----- 1
Congo's

86

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Eb
C^m/e⁷ F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F/g

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.
fill ----- 1
Congo's
Strings (program octaves)
clean C
ff rhythmic drive
ff ride
ff add ghost notes ad lib
ff

Rood 9
SATB Combo Eb

Chorus 3

108

S
Mz.
A
T
B

grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik weet

mp p f Van - daag is rood

mp p f Van - daag is rood

mp p f Van - daag is rood

mp p f Van - daag is rood

oe doe mm f Van - daag is rood

Eb

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Tubular Bell mp

Electronic (house) snare p mf

Strings f

119

S
Mz.
A
T
B

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Eb

F C C G/b A^m F C^{sus4} f C E^m

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Crash Cymb. f

Electronic (house) snare p

Rood 11

SATB Combo Eb

138

S
rood
Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Mz.
daag is rood
Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

A
daag is rood
Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

T
rood
Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

B
daag is rood
Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Eb
A^m F C E^m A^m F

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.
Perc. *fill* *Conga's*

144

S
Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Eb
C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.

Rood 7
SATB 4 extra staves

Verse 3

Score for SATB 4 extra staves, including vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental parts (Guitar, Bass, D.S., Percussion, Synth, P.A., Strings & Pad).

Vocal Parts:

- Soprano (S):** Lett altes ach - ter, kijk voor-uit en met mijn hat - ste roof - e cent
- Alto (A):** oe
- Tenor (T):** Ik loop de deur door en naar buit en waar de zon be - gint te schijn - en Laat altes ach - ter, kijk voor-uit en met mijn hat - ste roof - e cent
- Bass (B):** Ik loop de deur door en naar buit en waar de zon be - gint te schijn - en oe

Instrumental Parts:

- Guitar (Gtr.):** clean, muted strings continue same style, freely
- Bass:** mf
- D.S. (Drum Set):** continue same style
- Perc. (Percussion):** Conga's mf, continue same style
- Synth:** Strings & Pad
- P.A. (Piano):** mf

Chord Progression: B, E⁷/b⁹, B⁹, E⁷/b⁹, B⁹, E⁷/b⁹, D^m, F

Rood 9

SATB 4 extra staves

72

S de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz. de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

A de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

T de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

B de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

516

517

518

519

520

521

522

523

524

525

526

527

528

529

530

531

532

533

534

535

536

537

538

539

540

541

542

543

544

545

546

547

548

549

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

577

578

579

580

581

582

583

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

594

595

596

597

598

599

600

601

602

603

604

605

606

607

608

609

610

611

612

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

623

624

625

626

627

628

629

630

631

632

633

634

635

636

637

638

639

640

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

683

684

685

686

687

688

689

690

691

692

693

694

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916

917

918

919

920

921

922

923

924

925

926

927

928

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

957

958

959

960

961

962

963

964

965

966

967

968

969

970

971

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

984

985

986

987

988

989

990

991

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

1001

1002

1003

1004

1005

1006

1007

1008

1009

1010

1011

1012

1013

1014

1015

1016

1017

1018

1019

1020

1021

1022

1023

1024

1025

1026

1027

1028

1029

1030

1031

1032

1033

1034

1035

1036

1037

1038

1039

1040

1041

1042

1043

1044

1045

1046

1047

1048

1049

1050

1051

1052

1053

1054

1055

1056

1057

1058

1059

1060

1061

1062

1063

1064

1065

1066

1067

1068

1069

1070

1071

1072

1073

1074

1075

1076

1077

1078

1079

1080

1081

1082

1083

1084

1085

1086

1087

1088

1089

1090

1091

1092

1093

1094

1095

1096

1097

1098

1099

1100

1101

1102

1103

1104

1105

1106

1107

1108

1109

1110

1111

1112

1113

1114

1115

1116

1117

1118

1119

1120

1121

1122

1123

1124

1125

1126

1127

1128

1129

1130

1131

1132

1133

1134

1135

1136

1137

1138

1139

1140

1141

1142

1143

1144

1145

1146

1147

1148

1149

1150

1151

1152

1153

1154

1155

1156

1157

1158

1159

1160

1161

1162

1163

1164

1165

1166

1167

1168

1169

1170

1171

1172

1173

1174

1175

1176

1177

1178

1179

1180

1181

1182

1183

1184

1185

1186

1187

1188

1189

1190

1191

1192

1193

1194

1195

1196

1197

1198

1199

1200

1201

1202

1203

1204

1205

1206

1207

1208

1209

1210

1211

1212

1213

1214

1215

1216

1217

1218

1219

1220

1221

1222

1223

1224

1225

1226

1227

1228

1229

1230

1231

1232

1233

1234

1235

1236

1237

1238

1239

1240

1241

1242

1243

1244

1245

1246

1247

1248

1249

1250

1251

1252

1253

1254

1255

1256

1257

1258

1259

1260

1261

1262

1263

1264

1265

1266

1267

1268

1269

1270

1271

1272

1273

1274

1275

1276

1277

1278

1279

1280

1281

1282

1283

1284

1285

1286

1287

1288

1289

1290

1291

1292

1293

1294

1295

1296

1297

1298

1299

1300

1301

1302

1303

1304

1305

1306

1307

1308

1309

1310

1311

1312

1313

1314

1315

1316

1317

1318

1319

Rood 11

SATB 4 extra staves

91

Verse 4
solo

mf Nu sta je hier — zo voor me De ro-de a-vond-

p hoe — oe

p hoe — oe

p hoe — oe

p hoe — oe

p hoe — oe

p hoe — oe

1
2
3
4

Synth

P.A.

F/g C F/g C F/g Em G

Ctr.

Bass

D.S.

Perc.

Rood 15
SATB 4 extra staves

Chorus 4
1-54

S
daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood

A
daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood

T
daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood

B
daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood
Van - daag is rood

P.A.
Am F C G/b Am F C

Synth
Strings (program octaves)

Cn.
vsnj ad lth

Bass
Bongo (top with sticks)

D.S.
continue same style

Pec.

SATB small Combo

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Vers 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo

Alto

Tenor

Bass

Piano Adv.

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Percussion

mp a few voices only
Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer — Lijkt door de haat ge-ko - zen *mf* Dat mooi-e rood was oot voor mij — een kleur van pas-sie en van wijn

mp a few voices only
Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer — Lijkt door de haat ge-ko - zen *mf* Dat mooi-e rood was oot voor mij — een kleur van pas-sie en van wijn

mp espressivo e quasi rubato

p

Verse 2
Slowly, poco rubato

Allegro

28

Soprano part with lyrics: "neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit" and musical notation.

Musical staff for Alto (A) with lyrics and musical notation.

Musical staff for Tenor (T) with lyrics and musical notation.

Musical staff for Bass (B) with lyrics and musical notation.

Musical staff for Percussion (Perc.) with musical notation.

Musical staff for D. S. (Drum Set) with musical notation.

Musical staff for Bass with musical notation.

Musical staff for Gtr. (Guitar) with musical notation.

Musical staff for P.A. (Piano Arrangement) with musical notation.

Musical staff for Perc. (Percussion) with musical notation.

Musical staff for D. S. (Drum Set) with musical notation.

Musical staff for Perc. (Percussion) with musical notation.

Musical staff for Perc. (Percussion) with musical notation.

46

S
— rood
wat rood hoort te
zijn
Van - daag
is
rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou —

A
— rood
wat rood hoort te
zijn
Van - daag
is
rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou —

T
— rood
wat rood hoort te
zijn
Van - daag
is
rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou —

B
— rood
wat rood hoort te
zijn
Van - daag
is
rood
Van heel mijn hart voor jou —

P.A.
Gm
— rood
Eb
wat rood hoort te
zijn
B_b sus4
B_b
Van - daag
is
Gm
rood
Eb/g

Gtr.
mp *freely strumming*

Bass
mp

D.S.
mf

Perc.
mf

Tamboourne

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Verse 3

58

S oe _____
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e -

Mz. oe _____
oe _____

A oe _____
oe _____

T Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon - be - gint te schijn - en
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e -

B Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon - be - gint te schijn - en
oe _____

Gtr. *clean, muted strings continue same style, freely*

P.A. *B_b E^b/b_b B_b E^b/b_b B_b E^b/b_b*

D.S. *Congas continue same style*

Perc. *mf*

Chorus 2

71

S
— dat jij nog — bij me bent.
Van - daag is rood
de kleur van Jouw —
lip - pen —
Van - daag is —

Mz.
— dat jij nog — bij me bent.
Van - daag is rood
de kleur van Jouw —
lip - pen —
Van - daag is —

A
— dat jij nog — bij me bent.
Van - daag is rood
de kleur van Jouw —
lip - pen —
Van - daag is —

T
— dat jij nog — bij me bent.
Van - daag is rood
de kleur van Jouw —
lip - pen —
Van - daag is —

B
— dat jij nog — bij me bent.
Van - daag is rood
de kleur van Jouw —
lip - pen —
Van - daag is —

P.A.
F7sus4 F7 B \flat
— dat jij nog — bij me bent.
Van - daag is rood
de kleur van Jouw —
lip - pen —
Van - daag is —

Gtr.
f
distortion
sim.

Bass
f
fill —
f

D. S.
f
Bongo (play with sticks)
continue same style

Parc.
f

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

S
Schreuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Schreuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Schreuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Schreuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

P.A.
B_b sus⁴ / f G^m C^m / e^b F sus⁴ F B_b sus⁴ B_b

Gtr.
g

D.S.
fill

Perc.
>

Rood 17
SATB small Combo

120

120

S
lip - pen — Van - daag is — rood wat rood hoort te zijn — Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz.
lip - pen — Van - daag is — rood wat rood hoort te zijn — Van - daag is rood van rood wit blauw

A
lip - pen — Van - daag is — rood wat rood hoort te zijn — Van - daag is rood van rood wit blauw

T
lip - pen — Van - daag is — rood wat rood hoort te zijn — Van - daag is rood van rood wit blauw

B
lip - pen — Van - daag is — rood wat rood hoort te zijn — Van - daag is rood van rood wit blauw

P.A.
C C G/b A^m F C sus⁴ C E^m A^m
— lip - pen — Van - daag is — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood —

Gtr.
dissonant

Bass
f

D. S.
f

Parc.
f
Crash Cymb.
Electronic (house) snare
p

Chorus 4

133

S
Van - daag

A
Van - daag is rood

T
Van - daag is rood

B
Van - daag is rood

P.A.
C A m F C G/b A m F
Van - daag is rood Van - daag is rood

Gtr.
vary ad lib.

D.S.
fill

Perc.
Bongo (play with sticks)
continue same style

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

mp a few voices only
Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro - de ro - zen De kleur van lief - de van wel - eer — Lijkt door de haat - ge - ko - zen *mf* Dat mood - e rood was ooit voor mij — een kleur van pas - sie en van wijn

mp a few voices only
Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro - de ro - zen De kleur van lief - de van wel - eer — Lijkt door de haat - ge - ko - zen *mf* Dat mood - e rood was ooit voor mij — een kleur van pas - sie en van wijn

mp *espressivo e quasi rubato*

1

2

p

Soprano

Mezzo

Alto

Tenor

Bass

Piano Adv.

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Perussion

Rood 3
SATB small Combo extra staves

16

S

Mz.

A

T

B

1

2

P.A.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

f marcato

f

mp

Banjo

Electronic (house) snare

f

f

El. Guitar (distortion)

1^o parte 2
Slowly, poco rubato

Rood 5

SATB small Combo extra slaves

27

A small chorus

S *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

Mz. *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

A *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

T *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

B *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

1

2

P.A. *mp* *expressivo*

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Rood 9

SATB small Combo extra staves

Verse 3

58

Score for Verse 3, measures 58-63. The score includes parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Congas (C), Percussion (Perc.), Double Bass (D.S.), and Guitar (Gtr.).

Lyrics:
 Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon - be-gint te schijn - en
 Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon - be-gint te schijn - en
 Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit - en met mijn laat - ste rood - e -

Instrumental Instructions:
 Gtr.: *clean, muted strings continue same style, freely*
 Congas: *mf*
 Perc.: *mf*
 D.S.: *continue same style*

Chord Progression:
 B \flat E \flat /D \flat B \flat E \flat /D \flat B \flat E \flat /D \flat



69

S
Een voor elk jaar waar - van ik hoop — dat jij nog — bij me bent.

Mz.
—

A
—

T
—

B
Een voor elk jaar waar - van ik hoop — dat jij nog — bij me bent.

1
2

Gm B \flat F 7 /sus4 F7 B \flat

P.A.
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.

Rood 13
SATB small Combo extra staves

78

S
—
rood
—
wat rood hoort te zijn
—
Van - daag is

Mz.
—
rood
—
wat rood hoort te zijn
—
Van - daag is

A
—
rood
—
wat rood hoort te zijn
—
Van - daag is

T
—
rood
—
wat rood hoort te zijn
—
Van - daag is

B
—
rood
—
wat rood hoort te zijn
—
Van - daag is

1
2

P.A.
Gm Eb B₇ sus4 B₇ Dm

Gtr.
8

Bass
8

D.S.
fll-----1

Perc.
>

Roold 15
 SATB small Combo extra staves
Interlude 2

86

1
2

P.A.

clean

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.



Rood 19
SATB small Combo extra slaves

127

S
Van - daag is _____ rood
wat rood hoort te _____ zijn _____
Van - daag is _____ rood van rood wit blauw

Mz.
Van - daag is _____ rood
wat rood hoort te _____ zijn _____
Van - daag is _____ rood van rood wit blauw

A
Van - daag is _____ rood
wat rood hoort te _____ zijn _____
Van - daag is _____ rood van rood wit blauw

T
Van - daag is _____ rood
wat rood hoort te _____ zijn _____
Van - daag is _____ rood van rood wit blauw

B
Van - daag is _____ rood
wat rood hoort te _____ zijn _____
Van - daag is _____ rood van rood wit blauw

1
2

P.A.
C G/b A m F C sus4 C E m A m
distortion

Gtr.
8

Bass
f

D. S.
Crash Cymb.
Electronic (house) snare
p

Perc.
f

Chorus 4

Rood 21
SATB small Combo extra staves

137

S
Mz.
A
T
B

1
2

P.A.
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.

G sus4 G C sus4 C Am F

lief - de tussenjou en mij
lief - de tussenjou en mij
lief - de tussenjou en mij
lief - de tussenjou en mij

Van - daag
Van - daag
Van - daag
Van - daag

is
is
is
is

fill -----
Bongo (play with sticks)
wavy ad lib.
f
continue same style

141

S
Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

Mz.
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

A
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

T
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

B
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

1
2

P.A.
Em Am F C Asus4 Am

Gtr.
8

Bass
fill — Conga's

D. S.

Perc.
Conga's

Interlude 3

Rood 25
SATB small Combo extra staves

157

S
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

Mz.
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

A
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

T
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

B
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

1
2

P.A.
G sus4 G C

Gtr.
8

Bass

D. S.

Perc.
fill
ff

Rood



Words and Music by J. Ewbank
 Arranged by Dirk Kokx
 Original Key Bb minor

DEMO

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo *mp a few voices only*
 Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer

Alto *mp a few voices only*
 Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer

Tenor

Bass

Piano Adv. *mp espressivo e quasi rubato*

The musical score for Verse 1 is written for Soprano, Mezzo, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is Bb minor and the time signature is 4/4. The tempo/mood is 'Slowly, poco rubato'. The Mezzo and Alto parts have lyrics: 'Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer'. The piano part includes dynamic markings 'mp' and 'espressivo e quasi rubato'.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Interlude 1
Allegro

11

S

Mz.

A

T

B

P.A.

van bloed en oor-log om ons heen wer-ken daar ook niet echt aan mee

van bloed en oor-log om ons heen wer-ken daar ook niet echt aan mee

16

S

Mz.

A

T

B

P.A.

f marcato

Verse 2

Slowly, poco rubato
A small chorus

30

S *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

Mz. *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

A *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

T *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

B *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

P.A. *mp* *espressivo*

Chorus 1

34 **Allegro** full chorus

S uit _____ *f* Van-daag is rood

Mz. uit _____ *f* Van-daag is rood

A uit _____ *f* Van-daag is rood

T uit _____ *f* Van-daag is rood

B uit _____ *f* Van-daag is rood

P.A. *mp* *G^m* *mf*

51

S
Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

Mz.
Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

A
dat ik van je hou

T
Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

B

P.A.
E^b/g B^b,sus4 /f G^m

54

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

P.A.
C^m/e^b F^{sus4} F B^b,sus4 B^b

66

S
koop ik een veel te gro - te bos _____ met hon - derd - vijf - tig ro - de ro - zen _____

Mz.
oe _____

A
oe _____

T
koop ik een veel te gro - te bos _____ met hon - derd - vijf - tig ro - de ro - zen _____

B
oe _____

P.A.
B^b E^b/B^b B^b G^m

70

Chorus 2

S
Een voor elk jaar waar - van ik hoop _____ dat jij nog _____ bij me bent. Van - daag is rood

Mz.
Een voor elk jaar waar - van ik hoop _____ dat jij nog _____ bij me bent. Van - daag is rood

A
Een voor elk jaar waar - van ik hoop _____ dat jij nog _____ bij me bent. Van - daag is rood

T
Een voor elk jaar waar - van ik hoop _____ dat jij nog _____ bij me bent. Van - daag is rood

B
Een voor elk jaar waar - van ik hoop _____ dat jij nog _____ bij me bent. Van - daag is rood

P.A.
B^b F^{7sus4} F⁷ B^b G^m

84

S Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

Mz. Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

A dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

T Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

B Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

P.A. B^{\flat}_{sus4}/f G^m C^m/e^{\flat}

87

S lief - de tus-sen jou en mij

Mz. lief - de tus-sen jou en mij

A lief - de tus-sen jou en mij

T lief - de tus-sen jou en mij

B lief - de tus-sen jou en mij

P.A. F^{sus4} F B^{\flat}_{sus4} B^{\flat} C F/g

Interlude 2

103

S hoe _____ doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de

Mz. hoe _____ doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de

A hoe _____ doe doe doe ah _____

T won-der voor me doe _____ doe Rood is mijn bloed dat valt op de

B hoe doe doe doe ah _____

P.A. *mf*

108

S grond ah _____ oe _____ doe mm _____

Mz. grond ah _____ oe _____ doe mm _____

A _____ oe _____ doe mm _____

T grond oe _____ doe mm _____

B _____ oe _____ doe mm _____

P.A. *mp*

125

S Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

Mz. Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

A Van - daag is rood

T Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

B Van - daag is rood

P.A. C E^m A^m F/a

128

S Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

Mz. Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

A dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

T Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

B dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

P.A. C^{sus4}/g A^m D^m/f

141

S
Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

Mz.
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

A
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

T
8
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

B
— Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

P.A.
E^m A^m F C

145

S
— in - eens de laat - ste zijn Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en

Mz.
— in - eens de laat - ste zijn Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en

A
— in - eens de laat - ste zijn Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en

T
8
— in - eens de laat - ste zijn Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en

B
— in - eens de laat - ste zijn Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en

P.A.
A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G

158

S

Mz.

A

T

B

P.A.

E^m G C

2 Rood
SATB Piano Moderated

4

S

Mz.

A

T

B

P. M.

De kleur van lief-de van wel-eer___ Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

De kleur van lief-de van wel-eer___ Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

mf

mf

7

S

Mz.

A

T

B

P. M.

— een kleur van pas-sie en van wijn___ Ik wil haar terug, die mooi-e tijd___ Maar zij lijkt lang ver-vlo - gen

— een kleur van pas-sie en van wijn___ Ik wil haar terug, die mooi-e tijd___ Maar zij lijkt lang ver-vlo - gen

4 Rood
SATB Piano Moderated

19

S

Mz.

A

T

B

P. M

24

S

Mz.

A

T

B

P. M

6 Rood
SATB Piano Moderated

Chorus 1

41 full chorus

S *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

Mz. *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

A *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

T *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

B *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

P. M. *mf* G^m E^b B^b,sus4 B^b F/a

46

S — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz. — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

A — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

T — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

B — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

P. M. G^m E^b B^b,sus4 B^b D^m G^m

8 Rood

SATB Piano Moderated

Verse 3

58

S
oe

Mz.
oe

A
oe

T
8
Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon be-gint te schijn-en

B
Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon be-gint te schijn-en

P. M.
B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b

62

S
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit en met mijn laat - ste rooi-e cent

Mz.
oe

A
oe

T
8
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit en met mijn laat - ste rooi-e cent

B
oe

P. M.
B^b E^b/b^b D^m F

10 Rood

SATB Piano Moderated

75

S de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

Mz. de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

A de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

T de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

B de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

P. M. *sim.*

E^b B^b B^b F/a G^m E^b

80

S zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

Mz. zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

A zijn Van - daag is rood

T zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

B zijn Van - daag is rood

P. M.

B^b sus4 B^b D^m G^m E^b/g

12 Rood
SATB Piano Moderated

92

S

Mz.

A

T

B

P. M.

C F/g C F/g

97

Verse 4
solo

mf Nu sta je hier — zo voor me De ro-de a-vond - zon streelt jouw ge-zicht Je bent een

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe — Je bent een

mp

P. M.

14 Rood
SATB Piano Moderated

Chorus 3

116

weert

S *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

Mz. *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

A *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

T *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

B *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

P. M. *f* *sim.* A^m F C C G/b

122

S rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz. rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

A rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

T rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

B rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

P. M. A^m F C^{sus4} C E^m A^m

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

16 Rood

SATB Piano Moderated

135

S
is rood

Mz.
is rood Van - daag is rood

A
is rood Van - daag is rood

T
is rood

B
is rood Van - daag is rood

F C C G/b A^m F C^{sus4}

P. M.
sim.

141

S
Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

Mz.
Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

A
Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

T
Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

B
Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

C E^m A^m F/a C^{sus4}/g

P. M.

18 Rood

SATB Piano Moderated

Interlude 3

154

S
mij

Mz.
mij

A
mij

T
mij

B
mij

P. M.
ff

159

S

Mz.

A

T

B

P. M.

Em *G* *A* *C*

2 Rood
SATB

Interlude 1

15

Allegro

S

Mz.
mee

A
mee

T

B

Verse 2

Slowly, poco rubato

30

A small chorus

S
p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

Mz.
p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

A
p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

T
p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

B
p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

4 Rood
SATB

48

S
zijn Van-daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou...

Mz.
zijn Van-daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou...

A
zijn Van-daag is rood

T
zijn Van-daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou...

B
zijn Van-daag is rood

52

S
Schreeuw van de rood-be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

Mz.
Schreeuw van de rood-be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

A
_____ dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

T
Schreeuw van de rood-be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

B
_____ Van-daag is rood ge-woon weer

6 Rood
SATB

63

Musical score for measures 63-66, SATB. The score includes vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment (Mz.). The lyrics are: "en met mijn laat - ste rooi - e cent" and "koop ik een veel te gro - te bos". The piano accompaniment features a melodic line with a long note in the first measure of each system, followed by a series of eighth notes.

67

Musical score for measures 67-70, SATB. The score includes vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment (Mz.). The lyrics are: "met hon - derd - vijf - tig ro - de ro - zen" and "Een voor elk jaar waar - van ik hoop". The piano accompaniment features a melodic line with a long note in the first measure of each system, followed by a series of eighth notes.

8 Rood
SATB

82

S
rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou_ Schreeuw van de rood-be-dek - te da -

Mz.
rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou_ Schreeuw van de rood-be-dek - te da -

A
rood

T
rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou_ Schreeuw van de rood-be-dek - te da -

B
rood

85

S
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

Mz.
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

A
— dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

T
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

B
— Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

10 Rood
SATB

105

doorn mijn vin-ger prikt Rood is mijn bloed dat valt op de grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren

S
doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond ah

Mz.
doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond ah

A
doe doe ah

T
doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond

B
doe doe ah

110

Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik

S
oe doe mm

Mz.
oe doe mm

A
oe doe mm

T
oe doe mm

B
oe doe mm

12 Rood
SATB

127

S
Van heel mijn hart voor jou — Schreeuw van de rood - be - dek - te da - ken dat ik van je hou

Mz.
Van heel mijn hart voor jou — Schreeuw van de rood - be - dek - te da - ken dat ik van je hou

A
dat ik van je hou

T
Van heel mijn hart voor jou — Schreeuw van de rood - be - dek - te da - ken dat ik van je hou

B
dat ik van je hou

Chorus 4

130

S
Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en mij Van - daag

Mz.
Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en mij Van - daag

A
Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en mij Van - daag

T
Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en mij Van - daag

B
Van - daag is rood ge - woon weer lief - de tus - sen jou en mij Van - daag

14 Rood
SATB

145

S
_ in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

Mz.
_ in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

A
_ in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

T
_ in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

B
_ in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

Interlude 3

149

S
Van-daag staat rood weer voor de lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag staat rood weer voor de lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag staat rood weer voor de lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag staat rood weer voor de lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag staat rood weer voor de lief - de tus-sen jou en mij

2 Rood
C Instrument

125 *f*

Chorus 4

132

137

141

145

Interlude 3

151 *ff*

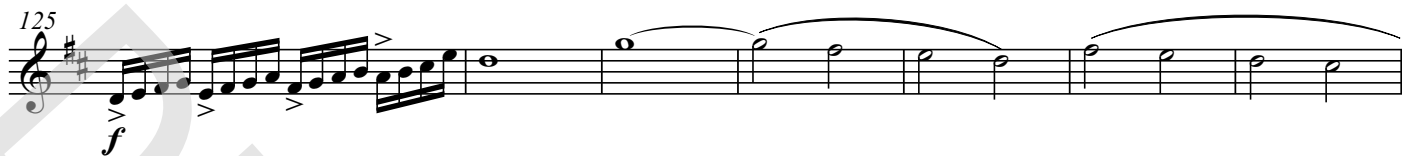
156

159

Detailed description: This musical score is for a C instrument, likely a recorder, in the key of D major (two sharps). It consists of eight staves of music. The first staff (measures 125-131) begins with a forte (*f*) dynamic and features a melodic line with eighth-note patterns and slurs. The second staff (measures 132-140) is the start of 'Chorus 4', characterized by a rhythmic eighth-note pattern with accents. The third staff (measures 137-140) continues this pattern. The fourth staff (measures 141-144) shows a change in rhythm with quarter notes and accents. The fifth staff (measures 145-150) returns to the eighth-note pattern with accents. The sixth staff (measures 151-155) is the start of 'Interlude 3', marked with a fortissimo (*ff*) dynamic and featuring a melodic line with slurs and accents. The seventh staff (measures 156-158) continues the interlude. The eighth staff (measures 159-166) concludes the piece with a melodic line and accents.

2 Rood
Bb Instrument

125 *f*



Musical staff 125-131: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The staff begins with a dynamic marking of *f*. It contains a series of eighth-note runs with accents, followed by a half note, and then a series of quarter notes with slurs.

Chorus 4

132



Musical staff 132-136: Treble clef, key signature of two sharps. The staff contains eighth-note runs with accents, starting with a double bar line at measure 132.

137



Musical staff 137-140: Treble clef, key signature of two sharps. The staff contains eighth-note runs with accents.

141



Musical staff 141-144: Treble clef, key signature of two sharps. The staff contains eighth-note runs with accents, transitioning into quarter notes with accents.

145



Musical staff 145-150: Treble clef, key signature of two sharps. The staff contains eighth-note runs with accents, followed by quarter notes with accents.

Interlude 3

151 *ff*



Musical staff 151-155: Treble clef, key signature of two sharps. The staff begins with a dynamic marking of *ff*. It contains quarter notes with slurs, followed by eighth-note runs with accents.

156



Musical staff 156-158: Treble clef, key signature of two sharps. The staff contains eighth-note runs with accents.

159



Musical staff 159-162: Treble clef, key signature of two sharps. The staff contains eighth-note runs with accents.

2 Rood
Eb Instrument

Verse 4

98 **16** **p** **7** **f**

Chorus 4

126 134 137 140 142 146

Interlude 3

154 **ff** 157 160

2 Rood
Piano Advanced

19

6

22

ff

25

6

28

mp *espressivo*

Verse 2
Slowly, poco rubato

32

Allegro
mp

4 Rood
Piano Advanced

Verse 3

57 B^b B^b E^b/b^b B^b

61 E^b/b^b B^b E^b/b^b D^m

65 F B^b E^b/b^b B^b

69 G^m B^b F^7sus4 F^7 B^b

Chorus 2

74 G^m E^b B^b B^b F/a

f

sim.

6 Rood
Piano Advanced

97 **G** Verse 4

mp

105

mf mp

113 **Chorus 3**

A^m **F**

f

120 **C** **C** **G/b** **A^m** **F**

C C G/b A^m F

124 **C^{sus4}** **C** **E^m** **A^m** **F/a**

C^{sus4} C E^m A^m F/a

8 Rood
Piano Advanced

147 G^{sus4} G C D^m/f

151 G^{sus4} G C *Interlude 3* ff

155

159 E^m G C

2 Rood
Piano Moderated

19

ff

23

27

Verse 2
Slowly, poco rubato

31

espressivo

mp

Allegro

mp

37

mf

Chorus 1
G^m

4 Rood

Piano Moderated

63

E \flat /b \flat D m F B \flat

67

E \flat /b \flat B \flat G m B \flat

71

F 7sus4 F 7 B \flat Chorus 2 G m E \flat

f *sim.*

76

B \flat B \flat F/a G m E \flat B \flat sus4

81

B \flat D m G m E \flat /g B \flat sus4 /f

6 Rood
Piano Moderated

Chorus 3

113

f *sim.*

120

C C G/b A^m F C^{sus4}

125

C E^m A^m F/a C^{sus4}/g A^m

130

D^m/f G^{sus4} G C^{sus4} C

Chorus 4

134

A^m F C C G/b A^m

sim.

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1 *Slowly, poco rubato*
Strings

Interlude 1
Allegro

f marcato

ff

52 *Verse 3*
Strings & Pad

61

72 *split:*
RH Octave Strings *Chorus 2*
LH Strings & Pad

81

Interlude 2
Strings (program octaves)

90 *ff*

Chorus 4

Strings (program octaves)

131

135

137

139

141

Guitar
Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

Interlude 1

Allegro

14 5 El. Guitar (distortion)

Verse 2

Slowly, poco rubato

Allegro

Chorus 1

29 3 8 8

G^m E^b/g B^bsus⁴/f G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^bsus⁴ B^b

50 mp freely strumming

Verse 3

clean, muted strings

continue same style, freely

58 mf

Chorus 2

distortion

71 f

Rood

Words and Music by J. Ewbank

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

5 E_b^m $/d_b$ $C_b^{\Delta 7}$ $F7(b9)$ 5

Interlude 1

Allegro

15 B_b^{sus4} B_b^m *f marcato* $/a_b$ $G_b^{\Delta 7}$

mp

21 E_b^m $F7^{sus4}$ B_b^m $/a_b$

ff

26 $G_b^{\Delta 7}$ E_b^m B_b^m / f $F7^{sus4}$ **Verse 2**
Slowly, poco rubato

3

34 B_b^{sus4} **Chorus 1**
Allegro G E_b

p *mf*

44 B_b^{sus4} B_b F/a G^m E_b B_b^{sus4} B_b D^m G^m E_b/g B_b^{sus4} / f

53 G^m C^m / e_b F^{sus4} F B_b^{sus4} B_b **Verse 3**
 B_b

59 E_b / b_b B_b E_b / b_b B_b E_b / b_b B_b E_b / b_b

64 D^m F B_b E_b / b_b B_b

138 A^m F C E^m A^m F

144 C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C

150 D^m/f G^{sus4} G C

Interlude 3

157 *ff* E^m G C

Rood

Words and Music by J. Ewbank

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

Interlude 1

Allegro

14

20

24

Verse 2

Slowly, poco rubato

Allegro

29

39

46

51

Verse 3

57

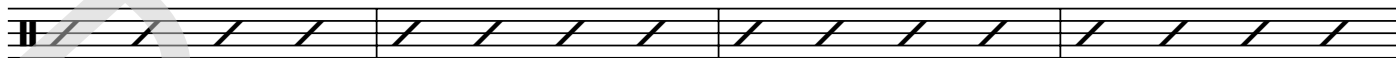
60

4 Rood

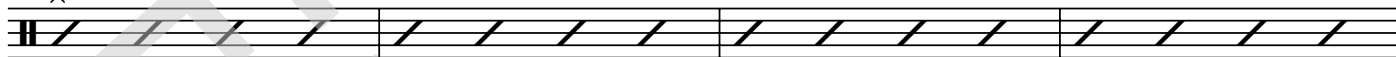
Drum Set

138

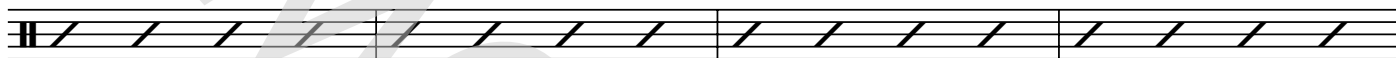
fill ----- 7



142]



146



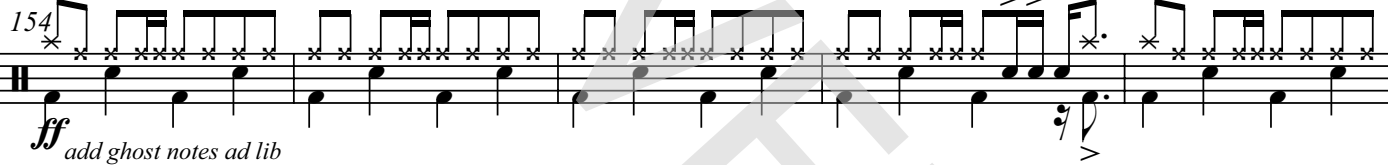
150

fill ----- 7



Interlude 3

ride



Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1
Slowly, poco rubato

Interlude 1
Allegro

14

Barchimes Electronic (house) snare

mp

19

22 Shaker & Concert Bass Drum

ff

25

Verse 2
Slowly, poco rubato

29

34 Allegro Tubular Bell

add Barchimes ad lib

mp

3

Chorus 1
Electronic (house) snare

42

p

49 Tambourine

mfmf

Verse 3
Conga's

58

mf

continue same style

4 Rood
Percussion

127 *Conga's*
f

131

Chorus 4
Bongo (play with sticks)
f

135
continue same style

138

141 *Conga's*

148 *Interlude 3*
ff

155

159

2 Rood

Leadsheet

25 $\text{B}^{\flat}/\text{a}$ $\text{G}^{\flat}\Delta 7$ E^{\flat}m



29 $\text{B}^{\flat}\text{m}/\text{f}$ $\text{F}7^{\text{sus}4}$ **Slowly, poco rubato** $\text{G}^{\flat}\Delta 7$
Verse 2



p Dus ik neem heel bewust het be - sluit De

32 $\text{E}^{\flat}\text{m}7$ $\text{B}^{\flat}\text{m}/\text{f}$ F **Allegro** $\text{B}^{\flat}\text{sus}4$



krant leg ik weg en de T V gaat uit _____

38 **Chorus 1** G E^{\flat} $\text{B}^{\flat}\text{sus}4$



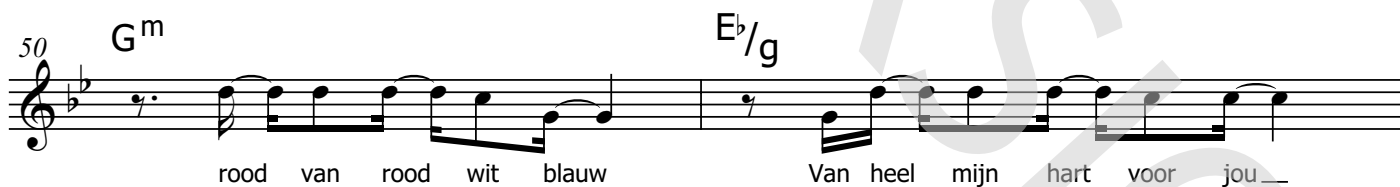
f Van-daag is rood de kleur van jouw _____ lip-pen

45 B^{\flat} F/a G^{m} E^{\flat} $\text{B}^{\flat}\text{sus}4$ B^{\flat} D^{m}



Van-daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van-daag is

50 G^{m} $\text{E}^{\flat}/\text{g}$



rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou _____

52 $\text{B}^{\flat}\text{sus}4/\text{f}$ G^{m}



Schreeuw van de rood - be - dek - te da - ken dat ik van je hou

54 $\text{C}^{\text{m}}/\text{e}^{\flat}$ $\text{F}^{\text{sus}4}$ F $\text{B}^{\flat}\text{sus}4$ B^{\flat}



Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____

4 Rood
Leadsheet

88 *Interlude 2*
B^bsus4 B^b C F/g C
mij *ff*

93 F/g C F/g

98 *Verse 4*
C C^{sus4} C E⁷sus4 E⁷
mf Nu sta je hier — zo voor me De ro-de a-vond - zon streelt jouw ge -

102 F C/e D^{m7} G⁷sus4
zicht Je bent een won-der voor me Denk ik, ter-wijl een doorn mijn vin-ger prikt

106 A^m /g F^{Δ7} C^{sus4} C
— Rood is mijn bloed dat valt op de grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren

110 D^m C/e F⁹ /d
Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik

116 *Chorus 3*
G A^m F C C G/b
weet *f* Van-daag is rood de kleur van jouw — lip-pen Van-daag is —

122 A^m F C^{sus4} C E^m A^m
— rood wat rood hoort te zijn — Van-daag is rood van rood wit blauw



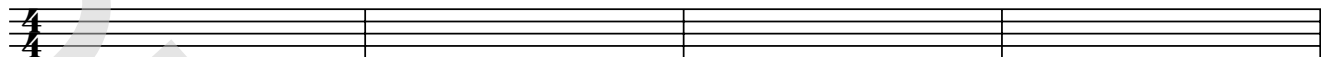
Empty paper

Rood

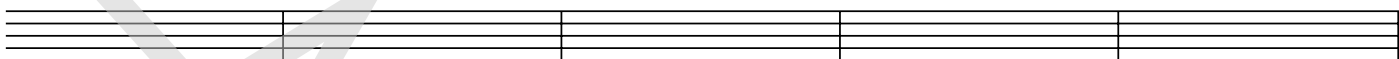
Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1

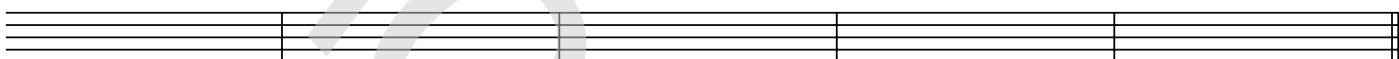
Slowly, poco rubato



5



10



Interlude 1

Allegro

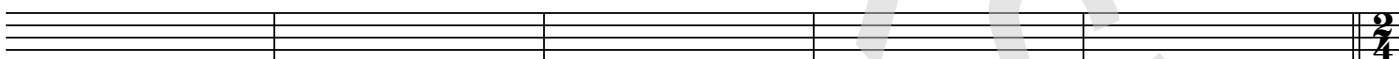
15



20



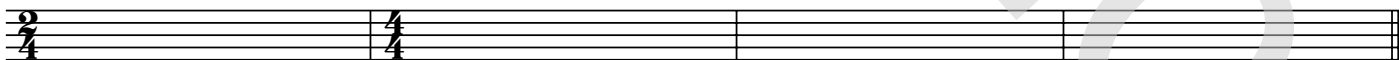
25



Verse 2

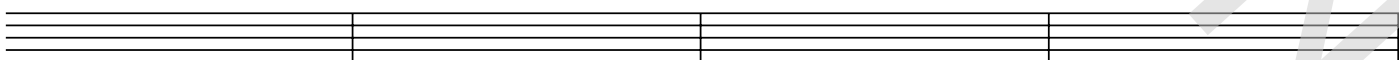
Slowly, poco rubato

30

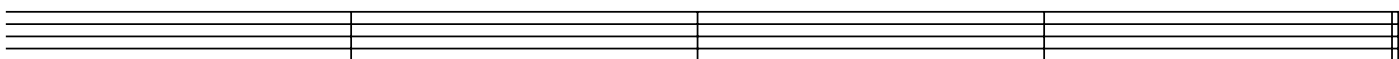


Allegro

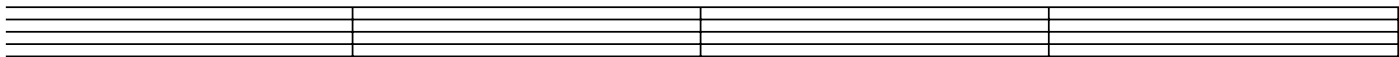
34



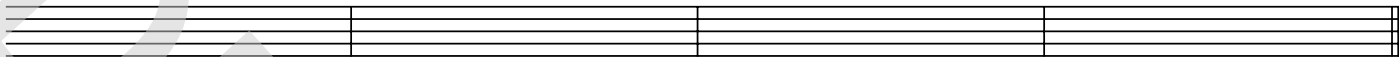
38



82



86

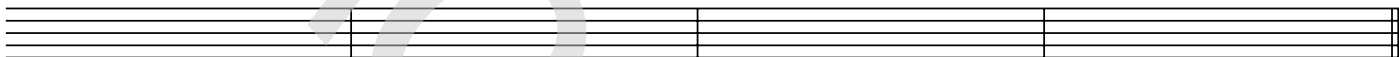


Interlude 2

90



94



Verse 4

98



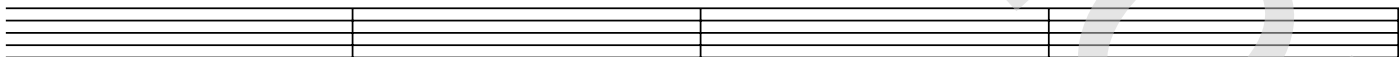
102



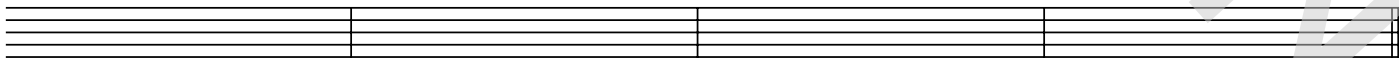
106



110

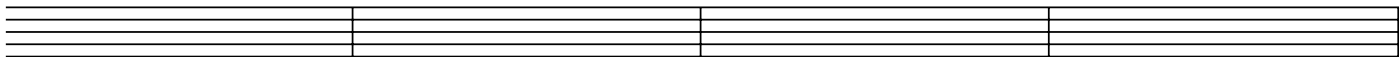


114



Chorus 3

118





Empty paper

Rood

*Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor*

Verse 1: Rood is al lang het rood niet meer, het rood van rode rozen.
De kleur van liefde van weleer, lijkt door de haat gekozen.

Dat mooie rood was ooit voor mij, een kleur van passie en van wijn.
Ik wil haar terug, die mooie tijd. Maar zij lijkt lang vervlogen.
En alle beelden op tv, van bloed en oorlog om ons heen
werken daar ook niet echt aan mee.

Interlude 1

Verse 2: Dus ik neem heel bewust het besluit. De krant leg ik weg
en de tv gaat uit.

Chorus 1: Vandaag is rood de kleur van jouw lippen. Vandaag is rood wat rood hoort te zijn.
Vandaag is rood, het rood van rood wit blauw, van heel mijn hart voor jou.
Schreeuw van de roodbedekte daken dat ik van je hou, vandaag is rood gewoon weer
liefde tussen jou en mij.

Verse 3: Ik loop de deur door en naar buiten waar de zon begint te schijnen.
Laat alles achter, kijk vooruit en met mijn laatste rooie cent.
Koop ik een veel te grote bos met honderdvijftig rode rozen.
Een voor elk jaar waarvan ik hoop dat jij nog bij me bent.

Chorus 2:

Interlude 2

Verse 4: En nu sta je hier zo voor me, de rode avondzon streelt jouw gezicht.
Je bent een wonder voor me, denk ik, terwijl een doorn mijn vinger prikt.
Rood is mijn bloed dat valt op de grond en even lijk ik verloren.
Maar jij brengt mijn vingers naar je mond en je kust ze en ik weet.

Chorus 3:

Chorus 4: Vandaag... is rood.
Gooi de looper uit en drink een goed glas wijn.
Pluk de dag want het kan zo ineens de laatste zijn.
Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij.
Vandaag staat rood weer voor de liefde tussen jou en mij.

Interlude 3