



## **Morgen Wordt Fantastisch - SATB**

Pag.

|     |                                             |
|-----|---------------------------------------------|
| 02  | Full score combo C instrument               |
| 12  | Full score combo Bb instrument              |
| 22  | Full score combo Eb instrument              |
| 32  | Full score combo 4 extra staves             |
| 44  | Full score small combo                      |
| 54  | Full score small combo 2 extra staves       |
| 66  | Full score Vocals (SATB) Piano Advanced     |
| 76  | Full score Vocals (SATB) Piano Intermediate |
| 86  | Vocals (SATB)                               |
| 94  | C instrument                                |
| 96  | Bb instrument                               |
| 98  | Eb instrument                               |
| 100 | Piano Combo                                 |
| 104 | Piano Solo Advanced                         |
| 108 | Piano Solo Intermediate                     |
| 112 | Synthesizer                                 |
| 114 | Guitar                                      |
| 117 | Bass guitar                                 |
| 119 | Drumkit                                     |
| 122 | Leadsheet (melody, lyrics, chords)          |
| 126 | Lyrics                                      |

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

DEMO

Soprano

Alto

Tenor

Bass

C Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Hammond 8<sup>va</sup>

Ac. Guitar (steel)

free strumming pattern

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

# Morgen Wordt Fantastisch 3

SATB Combo C

C

13

S  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

A  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

T  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

B  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

C  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

17

S  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

A  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

T  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

B  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

C  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

SATB Combo C

29

S ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij.\_\_ voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

A Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

T Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

B ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij.\_\_ voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

C

G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

33

S Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

A Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

T Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

B Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

C

C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

SATB Combo C

45

S En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

A En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

T En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

B En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

C

C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

[H]

49

S noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoer je kind - er stem - men zing - en en klinkt

A noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoer je kind - er stem - men zing - en en klinkt

T noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoer je kind - er stem - men zing - en en klinkt

B noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoer je kind - er stem - men zing - en en klinkt

C

G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

SATB Combo C

J

61

S lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

A lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

T lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

B lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

C F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

63

S Jaj - - - la la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

A Jaj - - - la la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

T Jaj - - - la la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

B Jaj - - - la la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

Score for SATB Combo Bb, Piano Combo, Synthesizer, Guitar, Bass Guitar, and Drums. The score is marked with a large "DEMO" watermark.

**Chorus:**

Soprano, Alto, Tenor, Bass

**Piano Combo:**

Chords: F add2, C, G sus4, A m7, F add2, C/g, G, C, F add2, C

**Synthesizer:**

Hammond 8<sup>va</sup>

**Guitar:**

Ac. Guitar (steel)

**Bass Guitar:**

free strumming pattern

**Drums:**

# Morgen Wordt Fantastisch 3

SATB Combo Bb

C

13

S Lead  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

A Lead  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

T mp  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

B mp  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

Bb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

Synth

Gtr.

BG

Dr.

17

S mp  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

A mp  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

T Lead  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

B Lead  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

Bb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

SATB Combo Bb

29

S ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij.\_\_ voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

A Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

T Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

B ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij.\_\_ voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

Bb G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

33

S Jaj - - - lai la - la - lauww Jaj - - - lai la lauww

A Jaj - - - lai la - la - lauww Jaj - - - lai la lauww

T Jaj - - - lai la - la - lauww Jaj - - - lai la lauww

B Jaj - - - lai la - la - lauww Jaj - - - lai la lauww

Bb C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

SATB Combo Bb

45

S En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

A En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

T En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

B En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

Bb C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

49

S noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

A noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

T noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

B noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

Bb G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

SATB Combo Bb

J

61

S lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

A lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

T lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

B lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

Bb F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

63

S Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

A Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

T Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

B Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

Bb F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

DEMO

Soprano

Alto

Tenor

Bass

E♭ Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Ac. Guitar (steel)

free strumming pattern

Hammond 8<sup>va</sup>

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

# Morgen Wordt Fantastisch 3

SATB Combo Eb

C

13

S  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

A  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

T  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

B  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

Eb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

17

S  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

A  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

T  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

B  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

Eb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

SATB Combo Eb

29

S ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij. voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_\_ aan mij.

A Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_\_ aan mij.

T Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_\_ aan mij.

B ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij. voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_\_ aan mij.

Eb

G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

33

S Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - lai la lauw

A Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - lai la lauw

T Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - lai la lauw

B Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - lai la lauw

Eb

C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Morgen Wordt Fantastisch 7

SATB Combo Eb

45

S En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

A En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

T En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

B En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

Eb C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

49

S noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

A noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

T noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

B noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

Eb G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

SATB Combo Eb

J

61

S lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

A lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

T lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

B lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

Eb Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

65

S Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

A Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

T Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

B Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

Eb Fadd2 C Gsus4 Fadd2 C Gsus4 Am7

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

SATB 4 extra staves

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,*

*Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra*

*Arranged by Frank de Vreeze*

*Original Key Db major*

**A** Pop ♩ = 112

**B**

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1

2

3

4

Fadd2 C Gsus4 Am7 Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7

Hammond 8

Synthesizer

Guitar (steel)

Guitar (steel) free strumming pattern

Bass Guitar

Drums

Claps

Nor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er bij — Maar voor -

Nor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er bij — Maar voor -

Nor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er bij — Maar voor -

Nor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er bij — Maar voor -

# Morgen Wordt Fantastisch 3

SATB 4 extra staves

**C**

13

S. *Leud*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist.  
Je sleu - tals lig - gen nooit waar je ver - wacht. —

A. *Leud*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist.  
Je sleu - tals lig - gen nooit waar je ver - wacht. —

T. *mp*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist.  
Je sleu - tals lig - gen nooit waar je ver - wacht. —

B. *mp*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist.  
Je sleu - tals lig - gen nooit waar je ver - wacht. —

1  
2  
3  
4

A<sup>m</sup> G/b C /e Fadd2 C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e

P.C.  
Synth  
Gtr.  
BG  
Dr.

*mp* aah — *mp* Als je e - ten wil gaan ha - len gaan de win - keis al - tijd dicht.

# Morgen Word Fantastisch 5

SATB 4 extra staves

E

25

S — Maer Mor-gen wordt fan - tas - tisch ten-min - ste als — ik mog-en haal. En ge-loof me als — dat niet zo is — dat ik dan 't mees-te baal. Maer mor-gen wordt fan - tas - tisch en als het mag

A — Maer Mor-gen wordt fan - tas - tisch En ge-loof me als — dat niet zo is — Maer mor-gen wordt fan - tas - tisch

T — Maer Mor-gen wordt fan - tas - tisch En ge-loof me als — dat niet zo is — Maer mor-gen wordt fan - tas - tisch

B — Maer Mor-gen wordt fan - tas - tisch ten-min - ste als — ik mog-en haal. En ge-loof me als — dat niet zo is — dat ik dan 't mees-te baal. Maer mor-gen wordt fan - tas - tisch en als het mag

1 —

2 —

3 —

4 —

P.C. G sus4 F add2 C F add2 C F add2 C G sus4 D m F add2

Synth

Gtr.

BG

Dr.

## SATB 4 extra staves

G

# Morgen Word Fantastisch 9

SATB 4 extra staves

H

49

S  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

A  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

T  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

B  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

1  
2  
3  
4

G sus4 A m E F add2 C G / b A m E F add2 G sus4

P.C.  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

Synth  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

Gtr.  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

BG  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

Dr.  
noeg, En net als - of — het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol — de zon, Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on, Maar

# Morgen Wordt Fantastisch 11

SATB 4 extra staves

1

6/1

S lo - pig ligt\_ het ken - yijk niet\_ aan mij\_ aan mij Jaj - - - la la - la - lauw\_ Jaj - - la la lauw\_

A lo - pig ligt\_ het ken - yijk niet\_ aan mij\_ aan mij Jaj - - - la la - la - lauw\_ Jaj - - la la lauw\_

T lo - pig ligt\_ het ken - yijk niet\_ aan mij\_ aan mij Jaj - - - la la - la - lauw\_ Jaj - - la la lauw\_

B lo - pig ligt\_ het ken - yijk niet\_ aan mij\_ aan mij Jaj - - - la la - la - lauw\_ Jaj - - la la lauw\_

1

2

3

4

Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7 Fadd2 C Gsus4

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Combo

Guitar

Bass Guitar

Drums

Ac. Guitar (steel)

free strumming pattern

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

# Morgen Wordt Fantastisch 3

SATB small Combo

C

13

S *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

A *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

T *mp*  
 8 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

B *mp*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

17

S *mp*  
 e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

A *mp*  
 e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. mmm En je af -

T *Lead*  
 Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

B *Lead*  
 Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

SATB small Combo

29

S ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij. voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.

A Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.

T Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.

B ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij. voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.

G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

[F]

33

S Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - la la lauw

A Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - la la lauw

T Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - la la lauw

B Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - la la lauw

C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

SATB small Combo

45

S En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

A En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

T — En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

B — En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

H

49

S noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

A noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

T noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

B noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/bA<sup>m</sup> E

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

SATB small Combo

J

61

S lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - lai la - la - lauw

A lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - lai la - la - lauw

T lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - lai la - la - lauw

B lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - lai la - la - lauw

P.C. F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

Gtr.

BG

Dr.

65

S Jaj - - la la lauw Jaj - - lai la - la - lauw voor-

A Jaj - - la la lauw Jaj - - lai la - la - lauw voor-

T Jaj - - la la lauw Jaj - - lai la - la - lauw voor-

B Jaj - - la la lauw Jaj - - lai la - la - lauw voor-

P.C. F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

Gtr.

BG

Dr.

SATB small Combo extra staves

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Pop ♩ = 112

A

B

Words and Music by *By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,*  
*Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra*

Arranged by *Frank de Vreeze*  
Original Key *Db major*

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Combo

Guitar

Bass Guitar

Drums

Ac Guitar (steel)

five stimmung pattern

Chaps

1

2

F add2 C G sus4 A m7 F add2 C/g G C F add2 C F add2 C C F add2 C G sus4 A m7

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er blij — Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er blij — Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er blij — Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er blij — Maar voor -

C

13

S  
Leid  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. — Als je e-ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht.

A  
Leid  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. — Als je e-ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht.

T  
mp  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. — aah —

B  
mp  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. — aah —

1  
2

A<sup>m</sup> G/b C /e Fadd2 C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e

P.C.  
Gtr.  
BG  
Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

SATB small Combo extra staves

E

25

S — Maar Mor-gen wordt fan-tas - tisch ten-min-sie als — ik morg-en haal. En ge-loof me als — dat niet zo is — dat ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag

A — Maar Mor-gen wordt fan-tas - tisch En ge-loof me als — dat niet zo is — Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch

T — Maar Mor-gen wordt fan-tas - tisch En ge-loof me als — dat niet zo is — Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch

B — Maar Mor-gen wordt fan-tas - tisch ten-min-sie als — ik morg-en haal. En ge-loof me als — dat niet zo is — dat ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag

1

2

Dr. —

BG —

Gtr. —

P.C. —

G sus4 F add2 C F add2 C F add2 C G sus4 D m F add2

**SATB small Combo extra staves**



H

49

S  
noeg. En net als - of — het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol — de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on. Maar

A  
noeg. En net als - of — het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol — de zon. Hoor je kind-er stem-men zing-en en klinkt uit de — stad het car - ill - on. Maar

T  
noeg. En net als - of — het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol — de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt uit de — stad het car - ill - on. Maar

B  
noeg. En net als - of — het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol — de zon. Hoor je kind-er stem-men zing-en en klinkt uit de — stad het car - ill - on. Maar

1  
2

G sus4 A m E F add2 C G/A m E F add2 G sus4

P.C.

Gtr.  
8

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 11

SATB small Combo extra staves

J

61

S lo - pig ligt — het ken - tijk niet aan mij — aan mij Ja! - la - la - lauw — Ja! - la - la lauw —

A lo - pig ligt — het ken - tijk niet aan mij — aan mij Ja! - la - la - lauw — Ja! - la - la lauw —

T lo - pig ligt — het ken - tijk niet aan mij — aan mij Ja! - la - la - lauw — Ja! - la - la lauw —

B lo - pig ligt — het ken - tijk niet aan mij — aan mij Ja! - la - la - lauw — Ja! - la - la lauw —

1

2

Dr.

BG

Gtr.

P.C.

Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7 Fadd2 C Gsus4

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Solo  
Advanced

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

# Morgen Wordt Fantastisch 3

SATB Piano Solo Advanced

C

13

S *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

A *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

T *mp*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. aah

B *mp*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. aah

*A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b*

P.S.A.

8<sup>vb</sup>

17

S *mp*  
 e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. mmm En je af-

A *mp*  
 e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. mmm En je af-

T *Lead*  
 Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

B *Lead*  
 Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

*A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>*

P.S.A.

(8<sup>vb</sup>)

# Morgen Wordt Fantastisch 5

SATB Piano Solo Advanced

29

S ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

A Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

T Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

B ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.S.A.

33

S — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - - la la lauw

A — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - - la la lauw

T — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - - la la lauw

B — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - - la la lauw

C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.S.A.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

SATB Piano Solo Advanced

45

S En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

A En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

T — En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

B — En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.S.A.

8<sup>vb</sup>

49

S noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

A noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

T noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

B noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.S.A.

8<sup>vb</sup>

Morgen Wordt Fantastisch 9  
SATB Piano Solo Advanced

J

61

S lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_

A lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_

T lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_

B lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_

P.S.A. Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7

65

S Jaj - la la lauw\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor-

A Jaj - la la lauw\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor-

T Jaj - la la lauw\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor-

B Jaj - la la lauw\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor-

P.S.A. Fadd2 C Gsus4 Fadd2 C Gsus4 Am7

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Solo Intermediate

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

# Morgen Wordt Fantastisch 3

SATB Piano Solo Intermediate

C

13

S *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

A *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

T *mp*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. aah

B *mp*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. aah

*A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b*

P.S.I.

17

S *mp*  
 e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. mmm En je af-

A *mp*  
 e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. mmm En je af-

T *Lead*  
 Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

B *Lead*  
 Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

*A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>*

P.S.I.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

SATB Piano Solo Intermediate

29

S ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

A Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

T Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

B ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.S.I.

33

S — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - la la lauw

A — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - la la lauw

T — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - la la lauw

B — Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - la la lauw

C F<sup>add2</sup>C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.S.I.

Morgen Wordt Fantastisch 7  
SATB Piano Solo Intermediate

45

S En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

A En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

T — En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

B — En dat het niet aan jou \_ ligt maar dat het zo \_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.S.I.

[H]

49

S noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

A noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

T noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

B noeg. En net als-of \_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol \_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.S.I.

J

61

S lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - lai la - la - lauw

A lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - lai la - la - lauw

T lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - lai la - la - lauw

B lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - lai la - la - lauw

F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.S.I.

65

S Jaj - la la lauw Jaj - lai la - la - lauw voor-

A Jaj - la la lauw Jaj - lai la - la - lauw voor-

T Jaj - la la lauw Jaj - lai la - la - lauw voor-

B Jaj - la la lauw Jaj - lai la - la - lauw voor-

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.S.I.

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra*

*Arranged by Frank de Vreeze*

*Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij.\_\_\_ Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij.\_\_\_ Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij.\_\_\_ Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij.\_\_\_ Maar voor -

S

A

T

B

lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ voor -

lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ voor -

lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ voor -

lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ voor -

**D**

20

S — En je af - spraak die niet kwam, viel sa - men met het gro - te feest. Dat je

A — En je af - spraak die niet kwam, viel sa - men met het gro - te feest. Dat je

T dacht. En je af - spraak die niet kwam, viel sa - men met het gro - te feest. Dat je

B dacht. En je af - spraak die niet kwam, viel sa - men met het gro - te feest. Dat je

23

S nu dus hebt ge - mist, 'tis eig' - lijk nooit an - ders ge - weest. — Maar

A nu dus hebt ge - mist, 'tis eig' - lijk nooit an - ders ge - weest. — Maar

T nu dus hebt ge - mist, 'tis eig' - lijk nooit an - ders ge - weest. — Maar

B nu dus hebt ge - mist, 'tis eig' - lijk nooit an - ders ge - weest. — Maar

**E**

26

S Mor-gen wordt fan-tas - tisch ten-min-ste als — ik morg-en haal. En ge-loof me als — dat niet zo is — dat

A Mor-gen wordt fan-tas - tisch En ge-loof me als — dat niet zo is —

T Mor-gen wordt fan-tas - tisch En ge-loof me als — dat niet zo is —

B Mor-gen wordt fan-tas - tisch ten-min-ste als — ik morg-en haal. En ge-loof me als — dat niet zo is — dat

40

S lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ we moet-en pra - ten

A lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ we moet-en pra - ten

T lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ Ze zegt we moet-en pra - ten\_\_ en dan

B lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ Ze zegt we moet-en pra - ten\_\_ en dan

43

S En

A En

T weet je wel\_\_ hoe laat. En waar - om ze zich al da - gen zo\_\_ ge - droeg.\_\_ En

B weet je wel\_\_ hoe laat. En waar - om ze zich al da - gen zo\_\_ ge - droeg.\_\_ En

46

S dat het niet aan jou\_\_ ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

A dat het niet aan jou\_\_ ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

T dat het niet aan jou\_\_ ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

B dat het niet aan jou\_\_ ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

57

S loof me als\_\_\_ dat niet\_\_\_ zo is\_\_\_ dat ik dan 't mees-te baal. Maar

A loof me als\_\_\_ dat niet\_\_\_ zo is\_\_\_ Maar mor - gen

T loof me als\_\_\_ dat niet\_\_\_ zo is\_\_\_ Maar mor - gen

B loof me als\_\_\_ dat niet\_\_\_ zo is\_\_\_ dat ik dan 't mees-te baal. Maar

59

S mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

A mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

T mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

B mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

J

62

S \_\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ Jaj - la la lauw\_\_\_

A \_\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ Jaj - la la lauw\_\_\_

T \_\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ Jaj - la la lauw\_\_\_

B \_\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_\_ Jaj - la la lauw\_\_\_

# Morgen Wordt Fantastisch

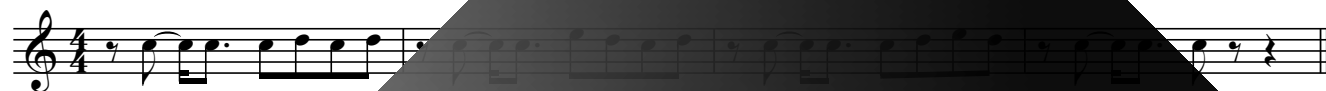
- Acda en De Munnik -

Pop ♩ = 112

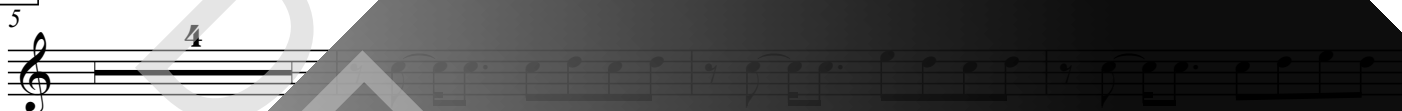
*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

**A**

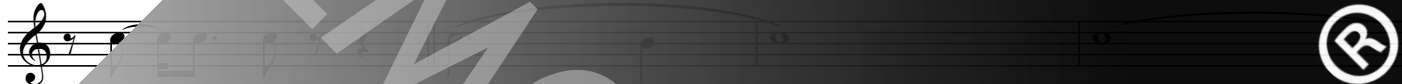
C Instr.



**B**



12



16



20



24



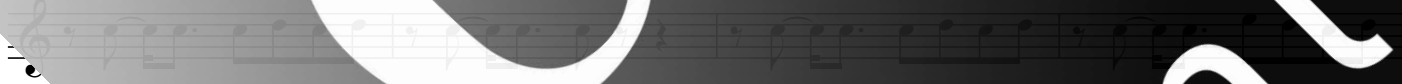
28



32



36



# Morgen Wordt Fantastisch

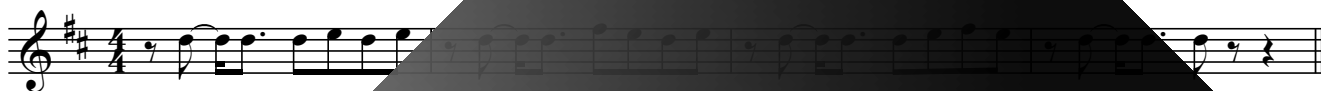
- Acda en De Munnik -

Pop ♩ = 112

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

**A**

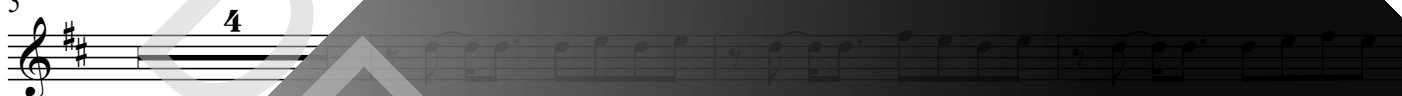
Bb Instr.



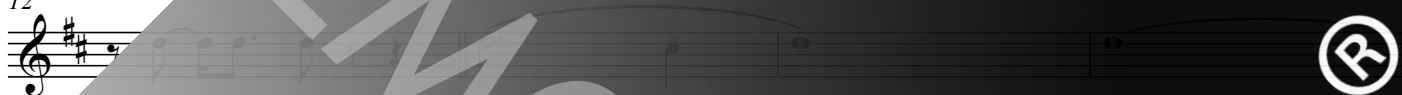
**B**

5

4



12



16



20



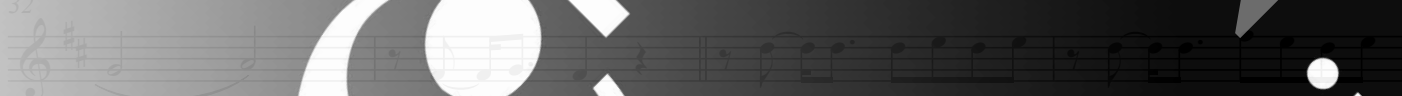
24



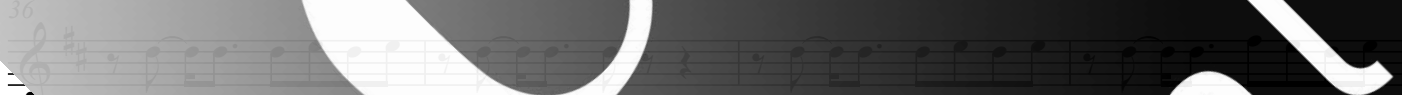
28



32



36



# Morgen Wordt Fantastisch

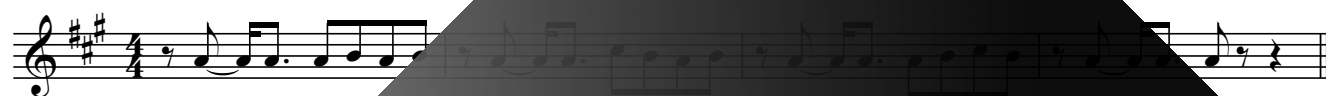
- Acda en De Munnik -

Pop ♩ = 112

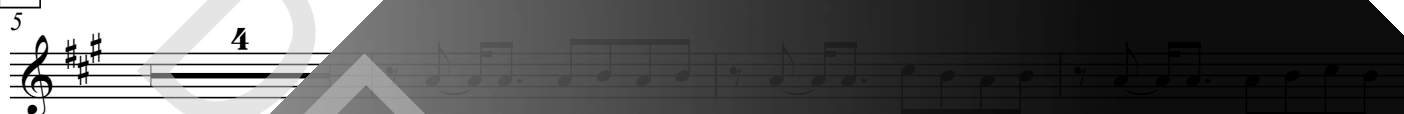
*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key D♭ major*

**A**

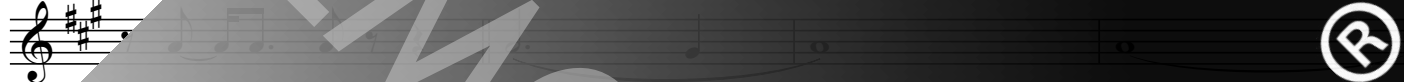
E♭ Instr.



**B**



12



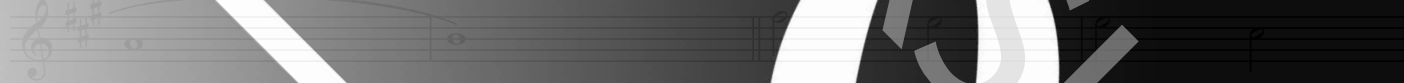
16



20



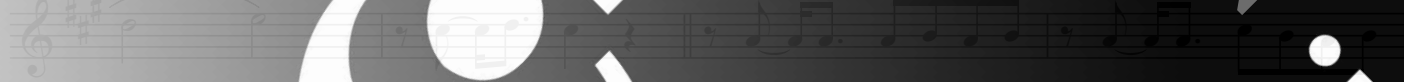
24



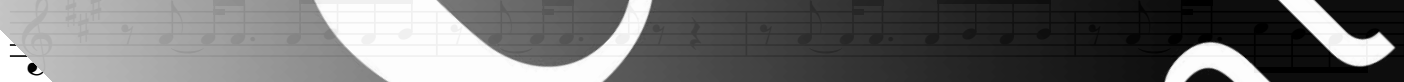
28



32



36



# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra*

*Arranged by Frank de Vreeze*

*Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

F<sup>add2</sup>

C

G<sup>sus4</sup>

A<sup>m7</sup>

F<sup>add2</sup>

C/g

G

B

®

4 C

F<sup>add2</sup>

C

F<sup>add2</sup>

C

G<sup>sus4</sup>

A<sup>m7</sup>

7 F<sup>add2</sup>

C/g

G

C

F<sup>add2</sup>

F<sup>add2</sup>

C

10 G<sup>sus4</sup>

A<sup>m7</sup>

F<sup>add2</sup>

C/g

G

F<sup>add2</sup>

C

G/b

C

13 A<sup>m</sup>

G/b

C

/e

F<sup>add2</sup>

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra*

*Arranged by Frank de Vreeze*

*Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

F<sup>add2</sup>

C

G<sup>sus4</sup>

A<sup>m7</sup>

F<sup>add2</sup>

C/g

G

B

®

4 C

F<sup>add2</sup> C

F<sup>add2</sup>

C

G<sup>sus4</sup>

A<sup>m7</sup>

7 F<sup>add2</sup>

C/g

G

C

F<sup>add2</sup>

F<sup>add2</sup>

C

10 G<sup>sus4</sup>

A<sup>m7</sup>

F<sup>add2</sup>

C/g

G

F<sup>add2</sup>

C

G/b

C

13 A<sup>m</sup>

G/b

C

/e

F<sup>add2</sup>

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

**A**

F<sup>add2</sup>

C

G<sup>sus4</sup>

A<sup>m7</sup>

F<sup>add2</sup>

C/g

G

**B**

®

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra

Arranged by Frank de Vreeze

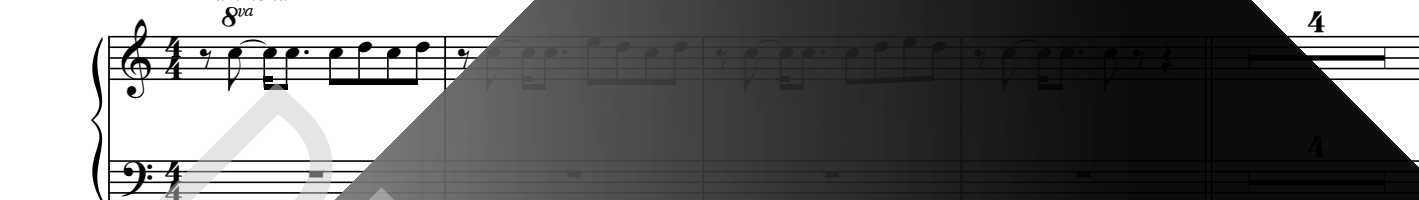
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

B

Hammond  
8va



# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

Fadd2

Ac. Guitar (Steel)

Guitar



free drumming pattern

B

Fadd2

4

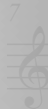


Fadd2

C/g G

C

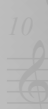
Fadd2



Gsus4

A<sup>m</sup>7

Fadd2



C

A<sup>m</sup>

G/b

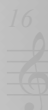
C



C

G/b

A<sup>m</sup>



Fadd2

Gsus4

D

A<sup>m</sup>



# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

**A** **B** **C** **D** **E** **F**

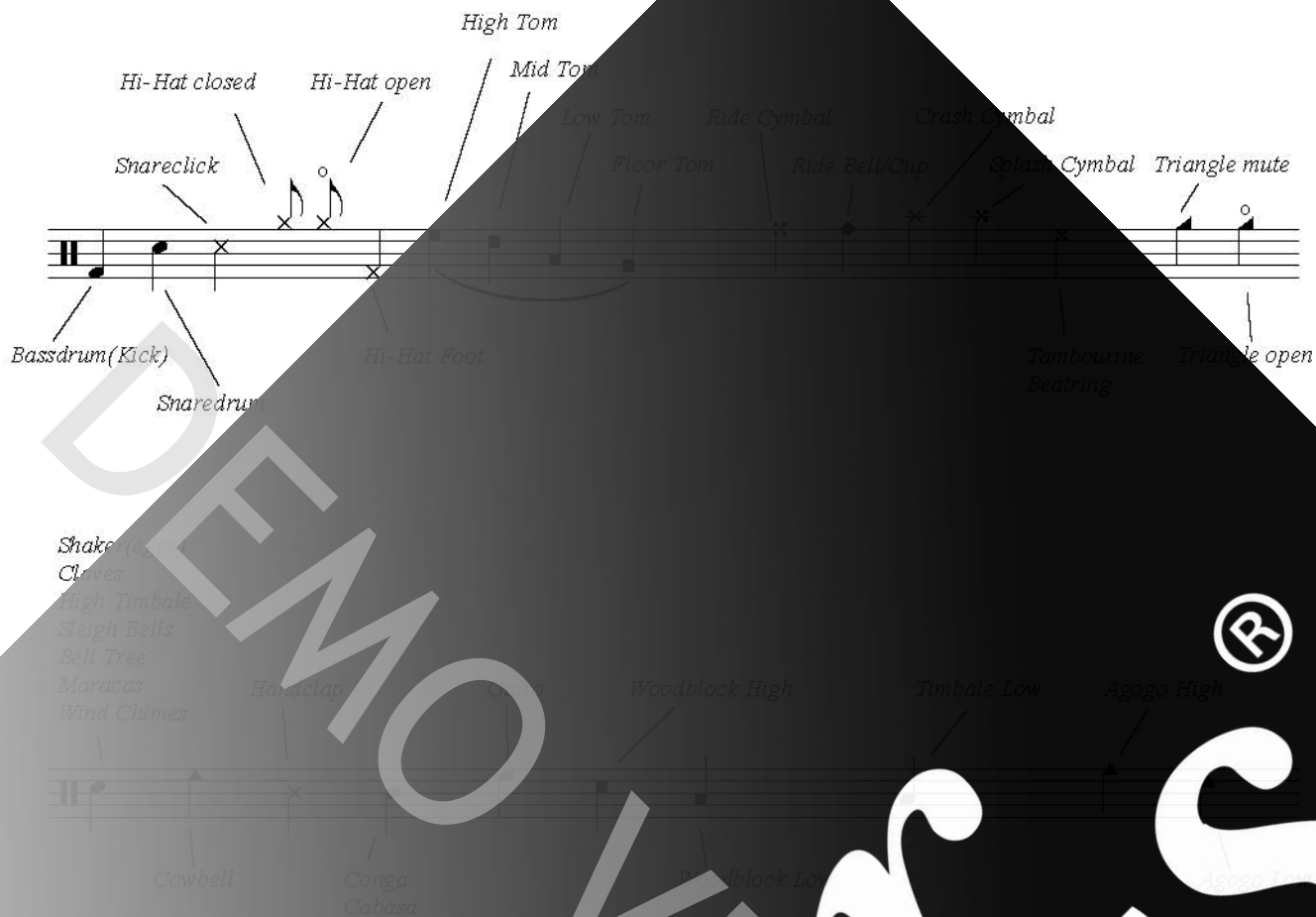
Bass Guitar

11 16 20 24 28 32

Chorus Online

© 2023 GRAVELANDSTUDIO MUSIC PUBLISHING / CTM PUBLISHING BV

# Drumkit/Percussion



# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

**A**

Drums

**B**

5 Claps

9

**C**

13

**D**

21

**E**

26

**F**

34



# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

A:

B:

Morgen wordt fantastisch en als het mag ben ik er bij.

Maar voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.

Jaj-laj lalalauw

Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.

C:

De trein rijdt naar het strand en jij hebt 'm net gemist

Je sleutels liggen rook waar je verwacht.

Als je eten wilt gaan halen gaan de winkels altijd dicht.

Murphy heeft die wel voor jou bedacht

D:

En je afspraak die niet kwam, wel samen met het grote feest.

Dat je nu dus hebt gemist, 't is eigenlijk nooit anders geweest.

E:

Maar morgen wordt fantastisch, tenminste als ik morgen haal.

En geloof me als dat niet zo is dat ik dan 't meeste baal.

Maar morgen wordt fantastisch en als het mag ben ik er bij.

Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.

F:

Jaj-laj lalalauw, Jaj-lalalauw, Jaj-laj lalalauw.

Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.

G:

Ze zegt we moeten praten, en dan weet je wel hoe laat.

En waarom ze zich al dagen zo gedroeg.

En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet langer gaat.

En van soms is houden van niet meer genoeg.

H:

En net alsof het niet gebeurt, schijnt buiten vol de zon.

Hoor je kinderstemmen zingen en klinkt uit de stad het carillon

I:

Maar morgen wordt fantastisch, tenminste als ik morgen haal.

En geloof me als dat niet zo is dat ik dan 't meeste baal.

Maar morgen wordt fantastisch en als het mag ben ik er bij.

Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij. (aan mij)

J:

Jaj-laj lalalauw, Jaj-lalalauw, Jaj-laj lalalauw.

Voorlopig ligt het ken'lijk, blijkbaar lag het nooit.

Ken'lijk lag het toch al nooit aan mij