



Mijn Stille Nacht - SSAATB

Pag.

02	Full score combo C instrument
12	Full score combo Bb instrument
22	Full score combo Eb instrument
32	Full score combo 4 extra staves
46	Full score small combo
57	Full score small combo 2 extra staves
73	Full score Vocals (SSAATB) Piano Advanced
86	Full score Vocals (SSAATB) Piano Intermediate
99	Vocals (SSAATB)
107	C instrument
109	Bb instrument
111	Eb instrument
113	Piano Combo
117	Piano Solo Advanced
121	Piano Solo Intermediate
125	Synthesizer
128	Guitar
130	Bass guitar
132	Drumkit
135	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
140	Lyrics

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

*Words and Music by M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

The musical score is arranged for SSAATB Combo C. It includes parts for Soprano, Alto, Tenor, Bass, C Instr., Piano Combo, Synthesizer, Guitar, Bass Guitar, and Drums. The vocal parts feature lyrics in Dutch: "Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit". The instrumental parts include guitar chords (G/d, D, G/A, D, D) and a section labeled "Warm Strings".

Mijn Stille Nacht 3

SSAATB Combo C

12

S
— Als jij met Kerst hier bent, — Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh

A
— Als jij met Kerst hier bent, — Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh

T
— goed - e moed. Als jij met Kerst hier bent, — dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

B
— goed - e moed. Als jij met Kerst hier bent, — dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

C
A⁷/g G D G/A A D

P.C.
— goed - e moed. Als jij met Kerst hier bent, — dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

Synth

Gtr.

BG

Dr.

16

S
— Ooh

A
— Ooh

T
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

B
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

C
G D^{sus4} D B^m G/A D G/d A/d

P.C.
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

I

44

S Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

A Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

T Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

B Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

C D G A D G D G

P.C. (8^{va})

Synth

Accordion

Gtr.

BG

Dr.

J

48

S Nee schat je was ver - doemd. En al mijn dro - men weg, ver - vlo - gen

A Nee schat je was ver - doemd. En al mijn dro - men weg, ver - vlo - gen

T Bij - na was ik be - roemd.

B Bij - na was ik be - roemd.

C A D A D G D

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

K

60

S Kerst - mis_ zijn we toch weer_ bij el - kaar. bij el - kaar.

A Kerst - mis_ zijn we toch weer_ bij el - kaar. bij el - kaar.

T Kerst - mis_ zijn we toch weer_ bij el - kaar. bij el - kaar.

B Kerst - mis_ zijn we toch weer_ bij el - kaar. bij el - kaar.

C D A D G D

P.C.

Synth ^(6/8) Accordion

Gtr.

BG

Dr.

64

S bij el - kaar. bij el - kaar. met

A bij el - kaar. bij el - kaar. met

T bij el - kaar. bij el - kaar. met

B bij el - kaar. bij el - kaar. met

C A D G D G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

*Words and Music by M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

The musical score is arranged for SSAATB Combo Bb. It includes parts for Soprano, Alto, Tenor, Bass, Bb Instrument, Piano Combo, Synthesizer, Guitar, Bass Guitar, and Drums. The vocal parts feature lyrics in Dutch: "Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit". The instrumental parts include guitar chords (G/d, D, G/A, D, D) and a section for Warm Strings. The score is marked with a tempo of 56 beats per minute and a dramatic Christmas theme.

Mijn Stille Nacht 3

SSAATB Combo Bb

12

S
— Als jij met Kerst hier bent, — Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh

A
Als jij met Kerst hier bent, — Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh

T
— goed-e moed. Als jij met Kerst hier bent, — dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

B
— goed-e moed. Als jij met Kerst hier bent, — dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

Bb
A⁷/g G D G/A A D

P.C.
Synth
Gtr.
BG
Dr.

16

S
— Ooh

A
— Ooh

T
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

B
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

Bb
G D^{sus4} D B^m G/A D G/d A/d

P.C.
Synth
Gtr.
BG
Dr.

Mijn Stille Nacht 7

SSAATB Combo Bb

I

44

S Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

A Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

T Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

B Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

Bb D G A D G D G

P.C. (6th)

Synth

Gr. Accordion

BG

Dr.

J

48

S Nee schat je was ver - doemd. En al mijn dro - men weg, ver - vlo - gen

A Nee schat je was ver - doemd. En al mijn dro - men weg, ver - vlo - gen

T Bij - na was ik be - roemd.

B Bij - na was ik be - roemd.

Bb A D A D G D

P.C.

Synth

Gr.

BG

Dr.

Mijn Stille Nacht 9

SSAATB Combo Bb

K

60

S Kerst - mis _ zijn we toch weer _ bij el - kaar. bij el - kaar.

A Kerst - mis _ zijn we toch weer _ bij el - kaar. bij el - kaar.

T Kerst - mis _ zijn we toch weer _ bij el - kaar. bij el - kaar.

B Kerst - mis _ zijn we toch weer _ bij el - kaar. bij el - kaar.

Bb D A D G D

P.C.

Synth *Accorlion*

Gtr.

BG

Dr.

64

S bij el - kaar. bij el - kaar. met

A bij el - kaar. bij el - kaar. met

T bij el - kaar. bij el - kaar. met

B bij el - kaar. bij el - kaar. met

Bb A D G D G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
Andre Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

The musical score is arranged for SSAATB Combo Eb. It includes parts for Soprano, Alto, Tenor, Bass, Eb Instrument, Piano Combo, Synthesizer, Guitar, Bass Guitar, and Drums. The vocal parts feature lyrics in Dutch: "Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit". The instrumental parts include guitar chords (G/d, D, G/A, D, D) and a section for Warm Strings. The score is marked with a tempo of 56 beats per minute and a dramatic X-Mas mood.

Mijn Stille Nacht 3

SSAATB Combo Eb

12

S
— Als jij met Kerst hier bent, — Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh

A
— Als jij met Kerst hier bent, — Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh

T
— goed - e moed. Als jij met Kerst hier bent, — dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

B
— goed - e moed. Als jij met Kerst hier bent, — dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

Eb
A⁷/g G D G/A A D

P.C.
Synth
Gtr.
BG
Dr.

16

S
— Ooh

A
— Ooh

T
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

B
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

Eb
G D^{sus4} D B^m G/A D G/d A/d

P.C.
Synth
Gtr.
BG
Dr.

Mijn Stille Nacht 7

SSAATB Combo Eb

I

44

S Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

A Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

T Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

B Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar.

Eb

P.C. D G A D G D G

Synth

Accordion

Gtr.

BG

Dr.

J

48

S Nee schat je was ver - doemd. En al mijn dro - men weg, ver - vlo - gen

A Nee schat je was ver - doemd. En al mijn dro - men weg, ver - vlo - gen

T Bij - na was ik be - roemd. _____

B Bij - na was ik be - roemd. _____

Eb

P.C. A D A D G D

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Mijn Stille Nacht 9

SSAATB Combo Eb

K

60

S
Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar. bij el - kaar.

A
Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar. bij el - kaar.

T
Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar. bij el - kaar.

B
Kerst - mis - zijn we toch weer - bij el - kaar. bij el - kaar.

Eb
D A D G D

P.C.
Accordion

Synth

Gtr.

BG

Dr.

64

S
bij el - kaar. bij el - kaar. met

A
bij el - kaar. bij el - kaar. met

T
bij el - kaar. bij el - kaar. met

B
bij el - kaar. bij el - kaar. met

Eb
A D G D G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

SSAATB 4 extra staves

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoewelak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas $\text{♩} = 56$

A

The musical score is arranged for SSAATB 4 voices and piano accompaniment. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in Dutch. The piano accompaniment includes chords: G/D, D, G/A, D, D, A7/9, G. The score is marked 'Dramatic X-Mas' with a tempo of $\text{♩} = 56$. A rehearsal mark 'A' is present. The score includes parts for Soprano, Alto, Tenor, Bass, Piano Combo, Synthesizer, Guitar, Bass Guitar, and Drums.

Vocal Lyrics:

Soprano: Ooh — Ooh —
Alto: Ooh — Ooh —
Tenor: Het is Kerst - a - vond schat,
Bass: Het is Kerst - a - vond schat,
Soprano: Ik zit in de kroeg,
Alto: Ik zit in de kroeg,
Tenor: Ik heb je zo
Bass: Ik heb je zo

Chord Progression: G/D, D, G/A, D, D, A7/9, G

Mijn Stille Nacht 3
SS/ATB 4 extra staves

B

10

S
op je wacht. Ooh ————— Ooh —————
Als jij met Kerst hier bent, —————
Dan komt het echt wel goed. Ik wil al -

A
op je wacht. Ooh ————— Ooh —————
Als jij met Kerst hier bent, —————
Dan komt het echt wel goed. Ik wil al -

T
op je wacht. Mis - schien keert mijn ge - luk,
dus ik hou ————— goed - e moed.
Als jij met Kerst hier bent, —————
dan komt het echt wel goed. Ik wil al -

B
op je wacht. Mis - schien keert mijn ge - luk,
dus ik hou ————— goed - e moed.
Als jij met Kerst hier bent, —————
dan komt het echt wel goed. Ik wil al -

4
G/A D G/A D A⁷/g G D G/A A

3
2
1

r.c.
Synth
Gtr.
BG
Dr.

Mijn Stille Nacht 5

SS/ATB 4 extra staves

2/ Energetic Folk X-Mas $\text{♩} = 79$

Sheet music for "Mijn Stille Nacht 5" in G major, 2/8 time. The score includes parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Piano/Chorus (P.C.), Synthesizer (Synth), and Drums (Dr.).

Lyrics:
 Je be - loof - de me rijk-dom ri - vier-en met goud. Maar je had al - leen praak-ties en ik een black-out. En ik smolt in jouw arm-en het kwam door de Kerst. De
 Je be - loof - de me rijk-dom ri - vier-en met goud. Maar je had al - leen praak-ties en ik een black-out. En ik smolt in jouw arm-en het kwam door de Kerst. De

Chord Progression:
 D A D G A D D A Bm G D A D Bm D G

Instrumentation:
 - **P.C.:** Piano/Chorus part with chords and melody.
 - **Synth:** Synthesizer part with chords and melody, marked *f* and *Acceorlato*.
 - **Dr.:** Drums part with a steady 2/8 beat.
 - **CGT.:** Chorus/Guitar/Tenor part with chords and melody.
 - **BG:** Bass/Guitar part with chords and melody.
 - **Dr.:** Drums part with a steady 2/8 beat.

Mijn Stille Nacht 11

SSA/ATB 4 extra staves

51

S
dro - men weg, ver - vo - gen in de tijd. _____

A
dro - men weg, ver - vo - gen in de tijd. _____

T
8
Maar al - les komt weer goed. _____
Maar al - les komt weer goed. _____
Maar al - les komt weer goed. _____

B
Maar al - les komt weer goed. _____
Want ik weet hoe het moet. _____
Want ik weet hoe het moet. _____
Het lukt al - leen maar _____ als je

1
2
3
4

D A D G D

R.C.

Synth

Dr.

BG

Ctr.

Mijn Stille Nacht 13
SSA/ATB 4 extra staves

K

Sheet music for SSA/ATB 4 extra staves. The score includes vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental parts (Piano, Synth, Guitar, Drums). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: "bij el - kaar, bij el - kaar, bij el - kaar, bij el - kaar".

Instrumental parts include:

- P.C. (Piano):** Chords D, G, A, D, G.
- Synth:** Accompaniment with chords D, G, A, D, G.
- Gtr. (Guitar):** Rhythmic accompaniment.
- Dr. (Drums):** Rhythmic accompaniment.

Vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are arranged in four parts, each with lyrics: "bij el - kaar".

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

*Words and Music by M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

Soprano
Ooh _____ Ooh _____ Ik heb je veel be - loofd. Maar

Alto
Ooh _____ Ooh _____ Ik heb je veel be - loofd. Maar

Tenor
Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit in de kroeg. 'kheb je zo veel be - loofd. Maar heb geen

Bass
Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit in de kroeg. 'kheb je zo veel be - loofd. Maar heb geen

Piano Combo
G/d D G/A D D A⁷/g G D

Guitar

Bass Guitar

Drums

16

S
A
T
B

Ooh
Ooh

al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

G D^{sus4} D B^m G/A D G/d A/d D G/A

P.C.
Gtr.
BG
Dr.

C

21 Energetic Folk X-Mas ♩ = 79

S
A
T
B

Je be - loof - de me rijk - dom ri - vier - en met goud. Maar je
Je be - loof - de me rijk - dom ri - vier - en met goud. Maar je

D A D G A D D A B^m G

P.C.
Gtr. energetic folk strumming
BG
Dr.

Mijn Stille Nacht 5

SSAATB small Combo

28

S
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

A
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

T
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

B
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

P.C.
D G A D D

Gtr.

BG

Dr.

E

30

S
kust - en en viel-en in slaap op de grond. Maar hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

A
kust - en en viel-en in slaap op de grond. Maar hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

T
kust - en en viel-en in slaap op de grond. Maar hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

B
kust - en en viel-en in slaap op de grond. Maar hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

P.C.
D G A D G D B^m

Gtr.

BG

Dr.

Mijn Stille Nacht 7
SSAATB small Combo

39

S Je zit maar te klet - sen ga liev - er eens werk - en. De

A Je zit maar te klet - sen ga liev - er eens werk - en. De

T soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

B soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

D G A D D

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

H

41

S huur moet be - taald maar je ligt op je nest. Maar hoe het ook gaat of wat er ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

A huur moet be - taald maar je ligt op je nest. Maar hoe het ook gaat of wat er ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

T Maar hoe het ook gaat of wat er ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

B Maar hoe het ook gaat of wat er ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

D G A D G D B^m

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

Mijn Stille Nacht 9
SSAATB small Combo

53

S
A
T
B

Maar
Maar
Maar
Maar

komt weer goed. — Want ik weet hoe het moet. — Het lukt al - leen maar als je de - ze Kerst bij mij bent.

D G D G A D

P.C.
Gtr.
BG
Dr.

58

S
A
T
B

hoe het ook gaat of wat er — ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis — zijn we toch weer — bij el -

G D B^m D A

P.C.
Gtr.
BG
Dr.

Mijn Stille Nacht 11
SSAATB small Combo

67

S
kaar. met Kert - mis bij el - kaar.

A
kaar. met Kert - mis bij el - kaar.

T
kaar. met Kert - mis bij el - kaar.

B
kaar. met Kert - mis bij el - kaar.

P.C.
D G A D A D

Gtr.

BG

Dr.

70

S
Met Kerst - mis bij el - kaar.

A
Met Kerst - mis bij el - kaar.

T
Met Kerst - mis bij el - kaar.

B
Met Kerst - mis bij el - kaar.

P.C.
G D A D

Gtr.

BG

Dr.

SSAATB small Combo extra staves

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

*Words and Music by M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoerelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas $\text{♩} = 56$

A

1

2

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Combo

Guitar

Bass Guitar

Drums

G/d D G/AD D A⁷/g G D G/A A D A⁷/g G D

Ooh ————— Ooh ————— Ooh ————— Ooh —————

Ik heb je veel be-boofd. Maar heb geen geld ge-noeg. Ik heb al-leen dit lied, het is mijn —stil-le nacht. Khoop dat je toch weer komt. Weet dat ik

Ik heb je veel be-boofd. Maar heb geen geld ge-noeg. Ik heb al-leen dit lied, het is mijn —stil-le nacht. Khoop dat je toch weer komt. Weet dat ik

Het is Kerst - a -vond schat, Ik zit in de kroeg. 'Krieb je zo veel be-boofd. Maar heb geen geld ge-noeg. Ik heb al-leen dit lied, het is mijn —stil-le nacht. Khoop dat je toch weer komt. Weet dat ik

Het is Kerst - a -vond schat, Ik zit in de kroeg. 'Krieb je zo veel be-boofd. Maar heb geen geld ge-noeg. Ik heb al-leen dit lied, het is mijn —stil-le nacht. Khoop dat je toch weer komt. Weet dat ik



16

Sheet music for SSAATB small Combo, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and guitar accompaniment. The music is in G major and 4/4 time. The guitar part includes a 'P.C.' (Percussion) section and an 'energetic folk strumming' section. The lyrics are in Dutch and English.

Vocal Parts:

- Soprano (S):** Ooh
- Alto (A):** Ooh
- Tenor (T):** al-les fout. Khieb al-leen ge - lo - gen, — om-dat ik van je hou.
- Bass (B):** al-les fout. Khieb al-leen ge - lo - gen, — om-dat ik van je hou.

Guitar (Gtr.):

- P.C. (Percussion):** G D sus4 D Bm G/A D G/dA/d D G/A D
- energetic folk strumming:** A

Drum (Dr.): BG

25

S smolt in jouw arm-en het kwam door de kerst. De eng-el - tjes zong-en en ik hield van jou. Je was stoer!
Maar als

A smolt in jouw arm-en het kwam door de kerst. De eng-el - tjes zong-en en ik hield van jou. Je was stoer!
Maar als

T smolt in jouw arm-en het kwam door de kerst. De eng-el - tjes zong-en en ik hield van jou. Je was stoer!
Maar als

B smolt in jouw arm-en het kwam door de kerst. De eng-el - tjes zong-en en ik hield van jou. Je was stoer!
Maar als

1
2

D Bm D G D A D D A

Gtr. 8

BG 8

Dr. *

E

F

37

S
hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis zijn we toch weer bij el - kaar.

A
hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis zijn we toch weer bij el - kaar.

T
hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis zijn we toch weer bij el - kaar.

B
hoe het ook gaat of wat er ge-beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis zijn we toch weer bij el - kaar.

1
2

G D Bm D G A D A Bm G

PC.
Gtr.
BG
Dr.

G

38

S
lui en ver-went. Je zit maar te klet-sen ga liev-er eens werk-en. De

A
lui en ver-went. Je zit maar te klet-sen ga liev-er eens werk-en. De

T
lui en ver-went. Zoek een an - de-re vent. 'Tzit soms e - ven te-gen maar ik doe m'n best. Je zit maar te klet-sen ga liev-er eens werk-en. De

B
Zoek een an - de-re vent. 'Tzit soms e - ven te-gen maar ik doe m'n best.

1
2

D A D G A D D

Gtr.
8

BG
8

Dr.

Mijn Stille Nacht 11
SSAATB small Combo extra staves

I

J

45

S
kaar:
Nee schat je was ver-doend. — En al mijn dro-men weg, ver-vo-gen

A
kaar:
Nee schat je was ver-doend. — En al mijn dro-men weg, ver-vo-gen

T
kaar:
Bij-na was ik be-roend. —

B
kaar:
Bij-na was ik be-roend. —

1
2
D G D G A D A D G D

PC.
Gtr.
BG
Dr.

58

S
hoe het ook gaat of wat er — ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

A
hoe het ook gaat of wat er — ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

T
hoe het ook gaat of wat er — ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

B
hoe het ook gaat of wat er — ge - beurt. Het komt door de tijd van het jaar. Met

1
2

G D Bm

P.C.
Gtr.
BG
Dr.

64

S
A
T
B

bij el - kaar.
bij el - kaar.
bij el - kaar.
bij el - kaar.

met
met
met
met

1
2

A D G D G

PC.
Gtr.
BG
Dr.



SSAATB Piano Solo Advanced

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

Words and Music by M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

Musical score for SSAATB Piano Solo Advanced. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features five vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Piano Solo part. The lyrics are: "Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit". The piano accompaniment includes chords G/d, D, G/A, and D. A large "DEMO" watermark is visible across the page.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

12

S
— Als jij met Kerst hier bent, Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh —

A
— Als jij met Kerst hier bent, Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh —

T
— goed-e moed. Als jij met Kerst hier bent, dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

B
— goed-e moed. Als jij met Kerst hier bent, dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed

A⁷/g G D A^{sus4} A D

P.S.A.

16

S
— Ooh —

A
— Ooh —

T
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

B
— al - les fout. 'Kheb al - leen ge - lo - gen, — om - dat ik van je hou.

G D^{sus4} D B^m G/A D G/dA/d D G/A

P.S.A.

D

26

S
eng - el - tjes zong - en en ik hield van jou. Je was stoer! Maar als

A
eng - el - tjes zong - en en ik hield van jou. Je was stoer! Maar als

T
Je was knap! Het mooist van de stad. Maar als

B
Je was knap! Het mooist van de stad. Maar als

D A D D A

P.S.A.

28

S
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

A
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

T
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

B
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

D G A D D

P.S.A.

35

S
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. bij el-kaar. la la la la la la la la Je bent

A
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. bij el-kaar. la la la la la la la la Je bent

T
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. bij el - kaar. la la la la la la la la

B
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. bij el-kaar. la la la la la la la la

D A D B^m D G D A D

P.S.A.

G

38

S
lui en ver - went. Je

A
lui en ver - went. Je

T
Zoek een an - de - re vent. 'Tzit soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

B
Zoek een an - de - re vent. 'Tzit soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

D A D G A D

P.S.A.

I

45

S
kaar.

A
kaar.

T
kaar. Bij-na was

B
kaar. Bij-na was

D G D G A D A

P.S.A.

J

49

S
Nee schat je was ver-doemd. ___ En al mijn dro - men weg, ver-vlo - gen

A
Nee schat je was ver-doemd. ___ En al mijn dro - men weg, ___ ver-vlo - gen

T
ik be-roemd. ___

B
ik be-roemd. ___

D G D

P.S.A.

K

59

S
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis__ zijn we toch weer bij el - kaar.

A
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis__ zijn we toch weer bij el - kaar.

T
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis__ zijn we toch weer bij el - kaar.

B
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis__ zijn we toch weer bij el - kaar.

P.S.A.
D B^m D A D

62

S
bij el - kaar. bij el -

A
bij el - kaar. bij el -

T
bij el - kaar. bij el -

B
bij el - kaar. bij el -

P.S.A.
G D A

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

*Words and Music by M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

Soprano

Ooh _____ Ooh _____ Ik heb je

Alto

Ooh _____ Ooh _____ Ik heb je

Tenor

Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit in de kroeg. 'kheb je zo

Bass

Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit in de kroeg. 'kheb je zo

G/d D G/A D D A⁷/g G

Piano Solo Intermediate

13

S
Kerst hier bent, Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh _____ Ooh _____

A
Kerst hier bent, Dan komt het echt wel goed Ik wil al - leen maar jou, Ooh _____ Ooh _____

T
Kerst hier bent, dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed _____ al-les fout. 'Kheb al-leen ge-

B
Kerst hier bent, dan komt het echt wel goed. Ik wil al - leen maar jou, maar ik deed _____ al-les fout. 'Kheb al-leen ge-

P.S.I.
D A^{sus4} A D G

17

S
lo - gen, om-dat ik van je hou.

A
lo - gen, om-dat ik van je hou.

T
lo - gen, om-dat ik van je hou.

B
lo - gen, om-dat ik van je hou.

P.S.I.
D^{sus4} D B^m G/A D G/dA/d D G/A D A

Energetic Folk X-Mas ♩ = 79

[C]

D

26

S
eng - el - tjes zong - en en ik hield van jou. Je was stoer! Maar als

A
eng - el - tjes zong - en en ik hield van jou. Je was stoer! Maar als

T
Je was knap! Het mooist van de stad. Maar als

B
Je was knap! Het mooist van de stad. Maar als

P.S.I.
D A D D A

28

S
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

A
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

T
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

B
wij sam-en dans - ten ge - beur - de er wat. We dronk - en en zong - en we lacht - en en sprong-en. We

P.S.I.
D G A D D

35

S
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. _____ bij el-kaar. la la la la la la la la la la Je bent

A
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. _____ bij el-kaar. la la la la la la la la la la Je bent

T
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. _____ bij el - kaar. _____ la la la la la la la la la la

B
la la la la la la la la la la la la bij el - kaar. _____ bij el-kaar. la la la la la la la la la la

D A D B^m D G D A D

P.S.I.

G

38

S
lui en ver - went. Je

A
lui en ver - went. Je

T
Zoek een an - de - re vent. 'Tzit soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

B
Zoek een an - de - re vent. 'Tzit soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

D A D G A D

P.S.I.

I

45

S
kaar.

A
kaar.

T
kaar. Bij-na was

B
kaar. Bij-na was

D G D G A D A

P.S.I.

J

49

S
Nee schat je was ver-doemd. ___ En al mijn dro - men weg, ver-vlo - gen

A
Nee schat je was ver-doemd. ___ En al mijn dro - men weg, ver-vlo - gen

T
8
ik be-roemd. ___

B
ik be-roemd. ___

D G D

P.S.I.

K

59

S
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis_ zijn we toch weer bij el - kaar.

A
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis_ zijn we toch weer bij el - kaar.

T
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis_ zijn we toch weer bij el - kaar.

B
komt door de tijd van het jaar. Met Kerst - mis_ zijn we toch weer bij el - kaar.

P.S.I.
D B^m D A D

62

S
bij el - kaar. bij el -

A
bij el - kaar. bij el -

T
bij el - kaar. bij el -

B
bij el - kaar. bij el -

P.S.I.
G D A

Mijn Stille Nacht 13
SSAATB Piano Solo Intermediate

71

S
A
T
B

Met Kerst - mis bij el - kaar. _____

Met Kerst - mis bij el - kaar. _____

Met Kerst - mis bij el - kaar. _____

Met Kerst - mis bij el - kaar. _____

D A D

P.S.I.

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal -

*Words and Music by M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

Soprano
Ooh _____ Ooh _____ Ik heb je

Alto
Ooh _____ Ooh _____ Ik heb je

Tenor
8
Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit in de kroeg. 'kheb je zo

Bass
Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit in de kroeg. 'kheb je zo

5

S
veel be - loofd. Maar heb geen geld ge - noeg Ik heb al - leen dit lied, Ooh _____

A
veel be - loofd. Maar heb geen geld ge - noeg Ik heb al - leen dit lied, Ooh _____

T
8
veel be - loofd. Maar heb geen geld ge - noeg. Ik heb al - leen dit lied, het is mijn

B
veel be - loofd. Maar heb geen geld ge - noeg. Ik heb al - leen dit lied, het is mijn

Mijn Stille Nacht 3

SSAATB

C

Energetic Folk X-Mas ♩. = 79

17

S
A
T
B

lo - gen, om-dat ik van je hou.

lo - gen, om-dat ik van je hou.

Je be-
Je be-

23

S
A
T
B

loof - de me rijk-dom ri - vier - en met goud. Maar je had al-leen praat-jes en ik een black-out. En ik

loof - de me rijk-dom ri - vier - en met goud. Maar je had al-leen praat-jes en ik een black-out. En ik

25

S
A
T
B

smolt in jouw arm-en het kwam door de Kerst. De eng-el-tjes zong-en en ik hield van jou. Je was

smolt in jouw arm-en het kwam door de Kerst. De eng-el-tjes zong-en en ik hield van jou. Je was

F

33

S Kerst - mis — zijn we toch weer bij el - kaar. ————— la la la la la la la la la la bij el -

A Kerst - mis — zijn we toch weer bij el - kaar. ————— la la la la la la la la la la bij el -

T Kerst - mis — zijn we toch weer bij el - kaar. ————— la la la la la la la la la la bij el -

B Kerst - mis — zijn we toch weer bij el - kaar. ————— la la la la la la la la la la bij el -

36

S kaar. ————— bij el - kaar. la la la la la la la la la la Je bent

A kaar. ————— bij el - kaar. la la la la la la la la la la Je bent

T kaar. ————— bij el - kaar. la la la la la la la la la la

B kaar. ————— bij el - kaar. la la la la la la la la la la

G

38

S lui en ver-went. Je

A lui en ver-went. Je

T lui en ver-went. Je

B Zoek een an - de-re vent. 'Tzit soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

Zoek een an - de-re vent. 'Tzit soms e - ven te - gen maar ik doe m'n best.

J

49

S Nee schat je was ver-doemd. — En al mijn dro-men weg, ver-vlo-gen

A Nee schat je was ver-doemd. — En al mijn dro-men weg, ver-vlo-gen

T ik be-roemd. —

B ik be-roemd. —

52

S in de tijd. —

A in de tijd. —

T Maar al-les komt weer goed. — Want ik weet hoe het moet. — Het lukt al-

B Maar al-les komt weer goed. — Want ik weet hoe het moet. — Het lukt al-

55

S

A Maar

T leen maar — als je de - ze Kerst bij mij bent. Maar

B leen maar — als je de - ze Kerst bij mij bent. Maar

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

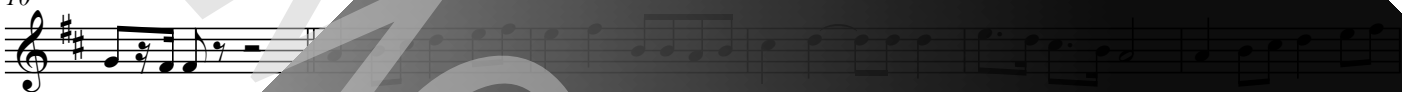
A

C Instr. 4/4



B

10



C

16



Energetic Folk X-Mas ♩ = 79

21



D

24



E

27



G

31



H

35



I

39



Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

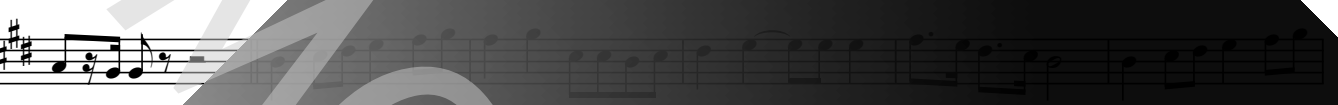
A

Bb Instr. 5



B

10



C

16



D

Energetic Folk X-Mas ♩ = 79

21



E

24



F

27



G

30



H

34



I

38



Mijn Stille Nacht

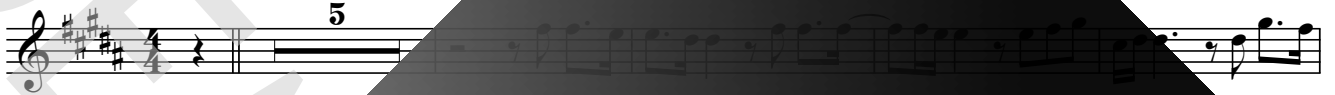
- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

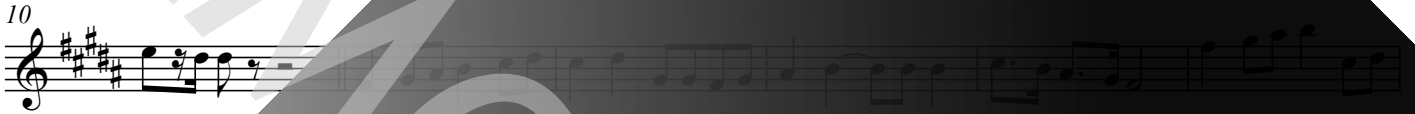
Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

E♭ Instr.



B



C

Energetic Folk X-Mas ♩ = 79



D



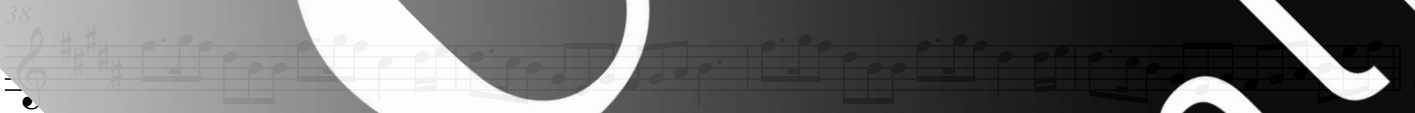
E



F



G



Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

G/d

D

G/A

D

D

Musical notation for the first system of the piece, including treble and bass clefs, notes, and rests.

A⁷/g

G

D

G/A

A

D

Musical notation for the second system of the piece, including treble and bass clefs, notes, and rests.

A⁷/g

G

D

G/A

G

D

Musical notation for the third system of the piece, including treble and bass clefs, notes, and rests.

A⁷/g

G

D

G/A

A

D

Musical notation for the fourth system of the piece, including treble and bass clefs, notes, and rests.

G

D^{sus4}

D

B^m

G/A

D

G/d A/d

D

G

Musical notation for the fifth system of the piece, including treble and bass clefs, notes, and rests.

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

G/d

D

G/A

D

D

4

A⁷/g

G

D

G/A

A

D

8

A⁷/g

G

D

G/A

G

D

12

A⁷/g

G

D

A^{sus4}

A

D

16

G

D^{sus4}

D

B^m

G/A

D

G/d

A/d

D

G

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

Warm Strings

Musical notation for section A, measures 1-6. The notation is in treble and bass clefs, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 'Dramatic X-Mas' with a quarter note equal to 56 beats per minute. The instrument is 'Warm Strings'.

B

Musical notation for section B, measures 7-13. The notation is in treble and bass clefs, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 'Dramatic X-Mas' with a quarter note equal to 56 beats per minute.

14

Musical notation for section C, measures 14-19. The notation is in treble and bass clefs, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 'Dramatic X-Mas' with a quarter note equal to 56 beats per minute.

C

Energetic Folk X-Mas ♩ = 79

Accordion

20

Musical notation for section C, measures 20-23. The notation is in treble and bass clefs, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 'Energetic Folk X-Mas' with a quarter note equal to 79 beats per minute. The instrument is 'Accordion'.

24

Musical notation for section C, measures 24-27. The notation is in treble and bass clefs, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 'Energetic Folk X-Mas' with a quarter note equal to 79 beats per minute.



Guitar

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

B

Guitar

20

C

Energetic Folk X-Mas ♩ = 79

24

28

32

36

40

chorus online

Drumkit/Percussion

Hi-Hat closed
Hi-Hat open
Shareclick
Bassdrum (Kick)
Sharedrum
Hi-Hat foot
High Tom
Mid Tom
Low Tom
Floor Tom
Ride Cymbal
Ride Bell/Cup
Crash Cymbal
Splash Cymbal
Triangle mute
Tambourine Beating
Triangle open

Shaker (eggs)
Claves
High Tmbale
Sleigh Bells
Bell Tree
Maracas
Wind Chimes
Handclap
Conga
Cabasa
Guro
Woodblock High
Woodblock Low
Timbale Low
Agogo High
Cowbell
Conga Cabasa

Mijn Stille Nacht

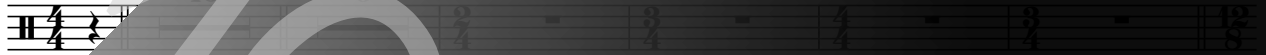
- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

Drums

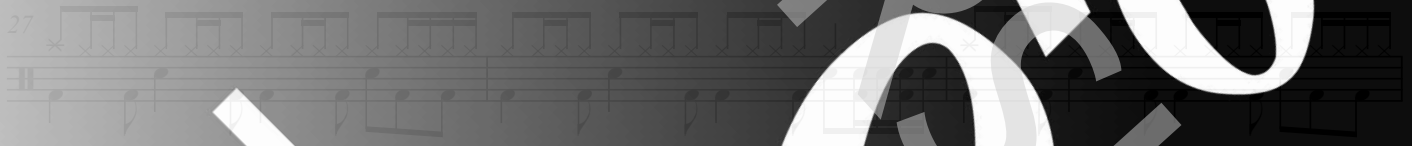


C

Energetic Folk X-Mas ♩ = 56



D



Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Dramatic X-Mas ♩ = 56

A

G/d D G/A D A⁷/g G

Alto

Tenor

Het is Kerst - a - vond schat, Ik zit in de kroeg, 'kheb je zo

5 D G/A A D A⁷/g G

A

T

veel be-loofd. Maar heb geen geld ge-noeg. Ik heb ge-leen dit lie-ke, mijn stil-le nacht 'khop dat j

9 D G/A D G/A

A

T

toch weer komt. Weet dat ik op je wacht. Mis-schien leert mijn ge-luk, dat ik nu

12 A⁷/g G D A sus4

A

T

— goed-e goed. Als jij met kerst-nie bent, dan komt het echt wel goed. Ik wil

Mijn Stille Nacht

- André Hazes - Miss Montreal

*Words and Music by By M Fisser, Bram Koning,
André Hazes, Edwin Hoevelaak Van
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

A:
Het is kerstavond schat
Ik zit in de kroeg
'k heb je zoveel beloofd
Maar heb geen geld genoeg
Ik heb alleen dit lied
het is mijn stille nacht
'k hoop dat je toch weer komt
Weet dat ik op je wacht

B:
Misschien keert mijn geluk
Dus ik hou goede moed
Als jij met kerst hier bent
Dan komt het echt wel goed
Ik wil alleen maar jou
Maar ik deed alles fout
'k heb alleen gelogen
Omdat ik van je hou

C:
Je beloofde me rijkdom rivieren met goud
Maar je had alleen praatjes en ik een black-out
En ik smolt in jouw armen het kwam door de kerst
De engeltjes zongen en ik hield van jou

D:
Je was stoer je was knap
Het mooiste van de stad
Maar als wij samen dansten gebeurde er wat
We dronken en zongen we lachten en sprongen
We kusten en vielen in slaap op de grond

E:
Maar hoe het ook gaat of wat er gebeurt
Het komt door de tijd van het jaar
Met kerstmis zijn we toch weer bij elkaar

F:
instrumental

G:
Je bent lui en verwend
Zoek een andere vent
T'zit soms even tegen
maar ik doe m'n best
Je zit maar te kletsen
Ik liever eens werken
De huur moet betaald
maar 't ligt op je schot

H:
Maar hoe het ook gaat of wat er gebeurt
Het komt door de tijd van het jaar
Met kerstmis zijn we toch weer bij elkaar

I: instrumental
Bina was ik te dom
Nee sorry ik was verdoemd
En al mijn vrienden
Vervlogen in de tijd
Maar alles komt weer goed
Want ik weet hoe het moet
Het lukt alleen maar als je
deze kerst bij mij bent

J:
Maar hoe het ook gaat of wat er gebeurt
Het komt door de tijd van het jaar
Met kerstmis zijn we toch weer bij elkaar

K: instrumental